

# مسلك

MICKEY



رحلة لطيفة  
عبر الزمن!





المؤسسة العربية

للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع

لجنة إدارة

مجلس إشراف

مكتب إشراف

مكتب إشراف

مكتب إشراف

مكتب إشراف

مكتب إشراف

مكتب إشراف

مكتب إشراف

مكتب إشراف

مكتب إشراف

مكتب إشراف

مكتب إشراف

مكتب إشراف

مكتب إشراف

مكتب إشراف

مكتب إشراف

مكتب إشراف

مكتب إشراف

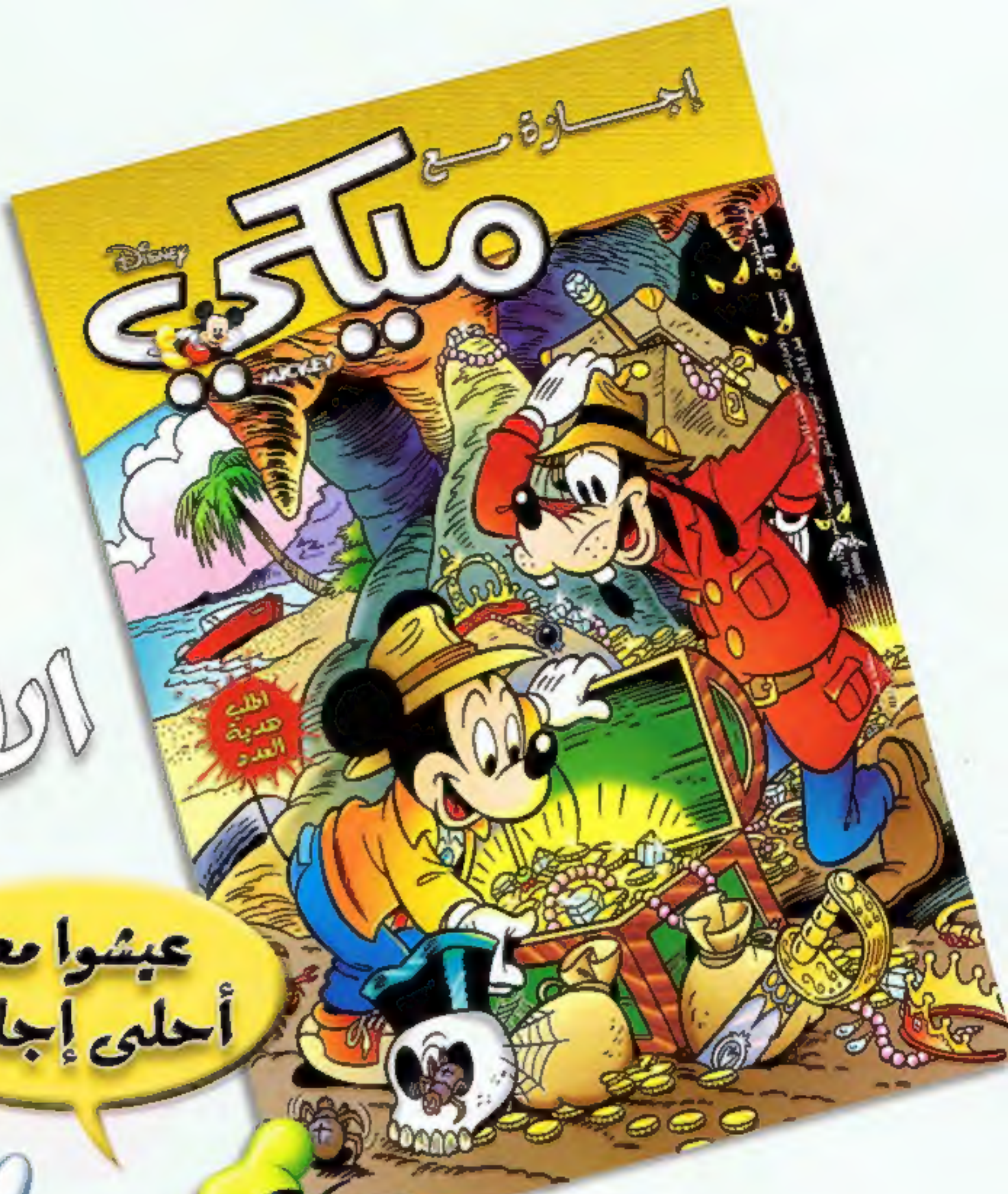
مكتب إشراف

مكتب إشراف

مكتب إشراف

مكتب إشراف

مكتب إشراف



الأسواق في

عيشوا معنا  
أحلى إجازة!





# مرحباً يا أصحاب

كما عودكم «ميكي» على مغامراته الخريبة العجيبة، سترونه اليوم في مغامرة أقرب من خيالنا، وأعجب من أن تحدث لأي منا. البهم أن «ميكي» شغل ذكائه واستطاع أن ينتصر في النهاية.

يظهر «خمة» القادم من البعد الحادي عشر لميكي وميني ليفسد على ميكي عيد ميلاده، لكن كوكبة تساهم في إنقاذ الهوقف في اللحظة الحرجة.

في قصة أخرى، يسافر لمبة عبر الزمن ليكتشف أن أعمال عبقرينو ستلقى ما تستحقه من الثناء والاهتمام في المستقبل البعيد، رغم أن عبقرينو لم يستطع أن يدرك هذا، وإن كان لا يثنيه هذا الشيء، عن متابعة اختراعاته العبقريّة.

لأول مرة سترى «بطوط» يعمل وينجح في أعماله، ويحصل أخيراً على مكافأة على إنجازاته العمل بطريقة صحيحة، ويستحق ما حصل عليه في يوم العيد.

انتظروا معنا التحقيق الذي سننشره الأسبوع

القبل عن معرض كتاب الطفل

الذي أقيم في مدينة

بولونيا في إيطاليا،

ولسترون صور الكتب

والوسائل المعروضة في

جناح ديزني في المعرض،

واعتقد أنكم

ستعجبون بها

سترونه من

معروضات.

أسرة المجلة

## هيا بنا!!



العدد 459، 2004/4/29

في هذا العدد

عيد ميلاد «خمة»

4

أفكار وطرائف  
وحيل

14

مسابقة الإنترنت

16

تسليم جريء

18

سافر مع ميكي

30

أنت تسأل

ونحن نجيب

31

لمبة في

بركة الزمن

32

تسالي لا تسالي

48



بندق

# عيد ميلاد «خمسة»











هكذا اذنت! ومن هو باي حال؟  
لقد عرفت عن نفسه... انه كائن غريب من البعد الحادي عشر! يقطن أنت الأرض ملعبه الخاص!



يجب أن نجد ذلك الـ «خبة»! لا يمكنني الحديث عن الضرر الذي تسببه روح دعايته الحنيفة!

ماذا تريد أن تفعل الآن؟

وبعد قليل....



ولسوء الحظ، حول الجرة فوراً إلى أرنب حتى لا يمكن استعمالها لحبسه مرة ثانية....



بقي محبوساً في جرة، إلى أن أطلقتها بالصدفة حين قرأت النقش على الجرة!



وبدون وجود الجرة، فإن الطريقة الوحيدة للتخلص منه هي خداعه ليقول: «تفضل بجرة القطران، بالمقلوب!»



..... وتابع فوضاء، التي تحول فيها كل شيء إلى دمار...



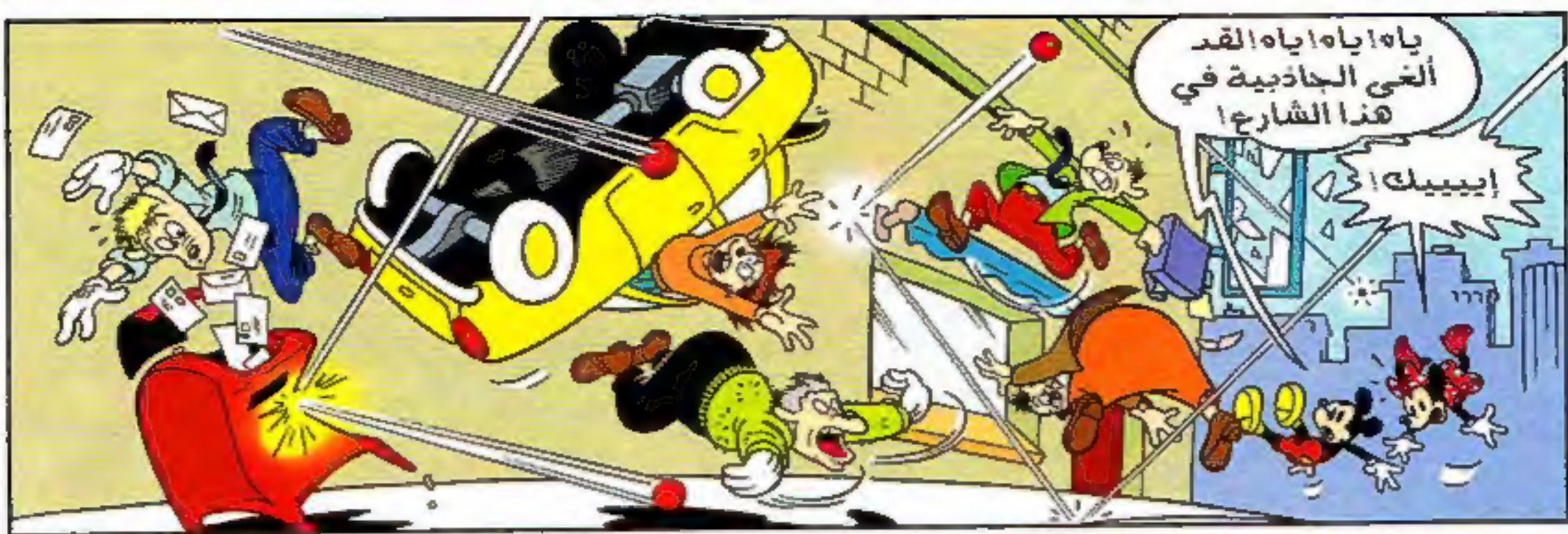
لو تمكنا من جعله يقولها ثانية، فلن يرجع إلى بعده الخاص لعام كامل على الأقل فقط...  
سيعطل مفعول أفعاله أيضاً!



أي النقش الموجود على الجرة لكن بالعكس! لم يكن بالشيء السهل، لكنني نجحت في جعله يقول هذا!









وبسرعة تم الاتصال  
بالأصحاب .....

أليس هي هذه حفلة عيد ميلاد؟  
أين كل الحناكيب الراقصة؟  
والحشرات المتهايلة؟

عيد ميلاد سعيد يا ميكي!



وبكل تأكيد هذا المكان  
لا يناسب ضيف الشرف!

لحسن الحظ، هاي هاي  
بإمكاني التفكير في مكان  
أكثر ملاءمة!



ها ها،  
هي هوو  
هاا

بووووف!

بيت القروود

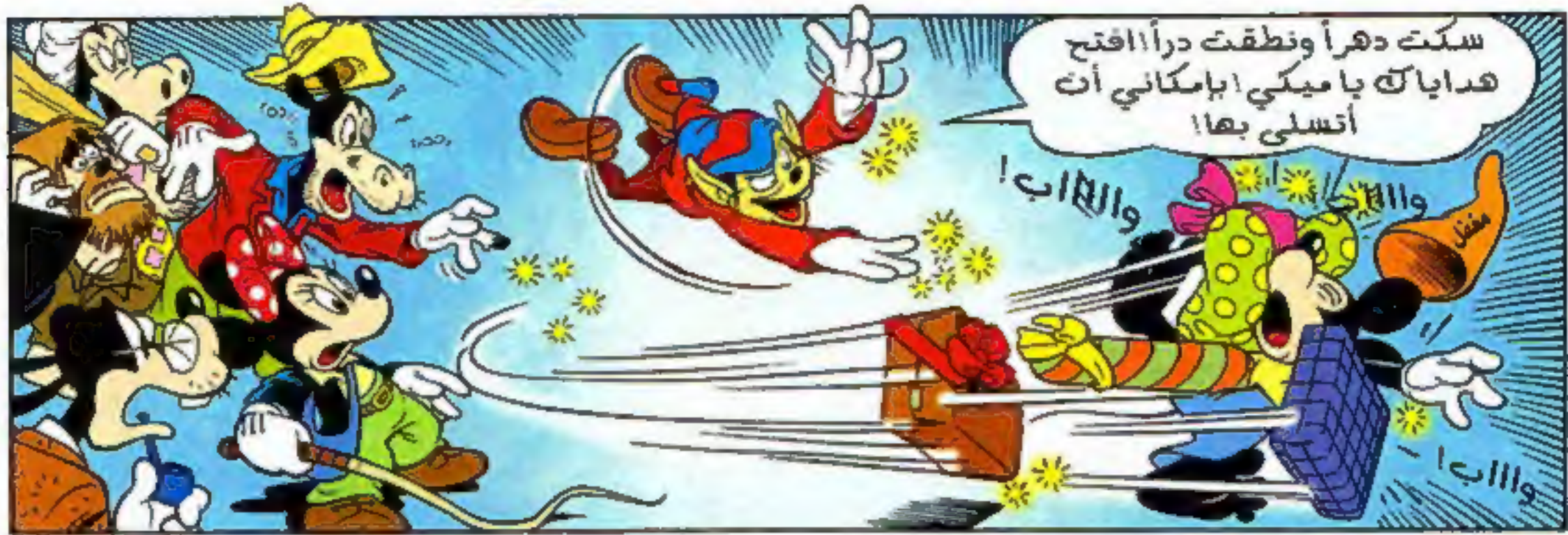


لكن يمكنني أن  
أفعل المزيد لإحياء هذه  
الحفلة المبهلة!

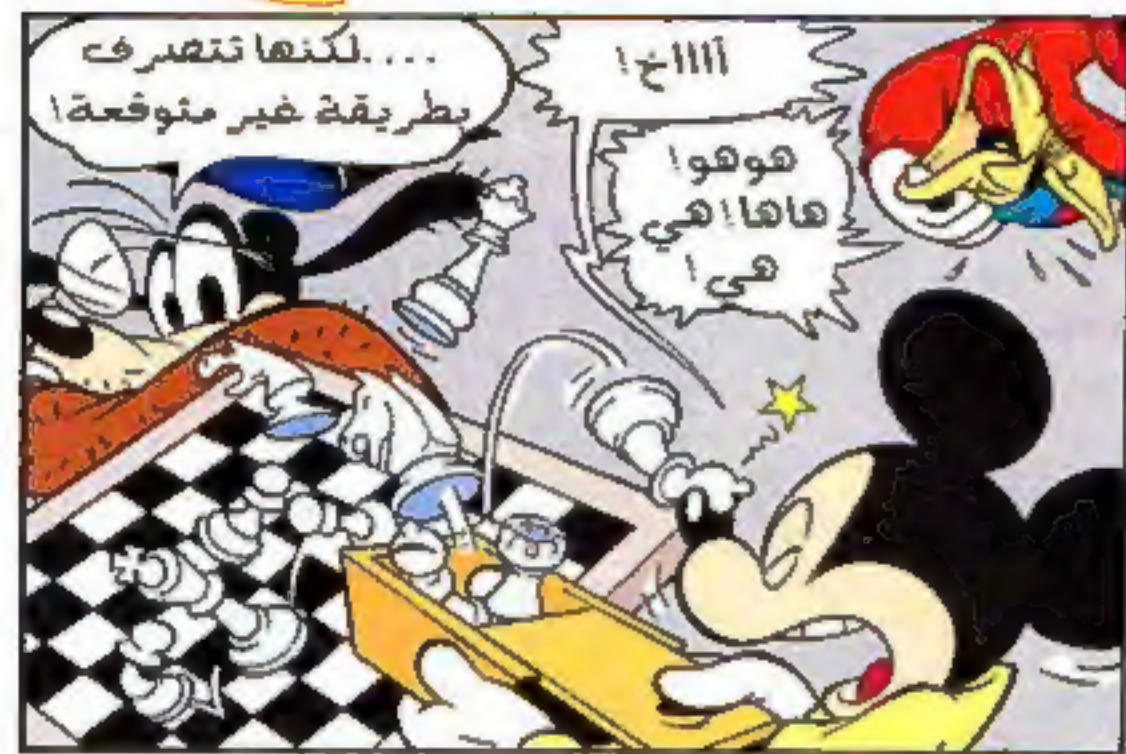
ها ها ها هي هي هي  
مثل هذه البلاط التي  
تشبه أسوأ كوابيسكم  
الشخصية!

























# افضحك تر كرا

« دخلت نهلة الخلط، خلقت يمين بعد ما طلعت،  
ما تروح مدينة الملاهي مرة ثانية .

« غبي ساكن في الطابق الخامس، تذكر بعدما  
نزل الدرج أنه ما أحضر النظارات والهنديل، نادى  
زوجته، وقال لها: ارمي لي النظارات والهنديل،  
فانكسرت النظارة عندما رمتها، قال: خلي  
الهنديل أنا طالع أجيبو .

« قروي حضر عرس أخيه، أتى أبو العروس وخط ٥  
دراهم وأطلق ٥ طلقات، ثم أتى خال العروس وخط  
١٠ درهم وأطلق ١٠ طلقات، مشى القروي ووصح  
ألف درهم ورمى قنبلة .

« ساذج ماشي في الصحراء، شاف هليكوپتر قال:  
الله كل شي، صار ممكنأ بهذه الدنيا، حتى  
المراوح علقوها في السماء .

« وقفت النهلة على كأس شراب التوت، فقالت:  
أخيراً رأيت البحر الأحمر .

« ذهب بنخيل مع مرته إلى السوق، فقالت له  
مرته: عجيني هذا الفستق، قال لها: ما عليه يا  
حياتي كل يوم أجيبك السوق تنفرجي  
عليه .

« بنخيل سأل مرته: إيش طبخت اليوم؟  
فقالت له: زيت وزعتر . صرخ بوجهها: أوف  
طبختين في يوم واحد .

« واحد راح إلى محل الطيور يشتري عصفوراً،  
شاف عصفورين واحد ساكن والثاني يغرد،  
فسأل البائع: ليش هيك؟ فأجاب البائع: واحد  
مطرب والثاني ملحن .

افضحك تر كرا



أعمال  
وحكم

الذي يمشي في الصحراء، شاف هليكوپتر قال:

الله كل شي، صار ممكنأ بهذه الدنيا، حتى

المراوح علقوها في السماء .

وقفت النهلة على كأس شراب التوت، فقالت:

أخيراً رأيت البحر الأحمر .

ذهب بنخيل مع مرته إلى السوق، فقالت له

مرته: عجيني هذا الفستق، قال لها: ما عليه يا

حياتي كل يوم أجيبك السوق تنفرجي

عليه .

بنخيل سأل مرته: إيش طبخت اليوم؟

فقالت له: زيت وزعتر . صرخ بوجهها: أوف

طبختين في يوم واحد .

واحد راح إلى محل الطيور يشتري عصفوراً،

شاف عصفورين واحد ساكن والثاني يغرد،

فسأل البائع: ليش هيك؟ فأجاب البائع: واحد

مطرب والثاني ملحن .

بقال: «أخيرا الامور

تتغير







## ماهي الفكرة؟

أنت تلعب  
تنس الطاولة  
في فناء منزل  
صديقك لك  
وعندما أخطأت الكرة،  
قفزت هذه عبر الفناء،  
ووقعت في حفرة عميقة،  
بحيث لا يسعك أن تهد يدك  
لكي تستعيدتها، فضلاً عن أن الحفرة  
ملتوية لدى منتصفها، مما يجعل مداي  
عصا أو قضيب للاستعادتها مستحيلاً. وما هي إلا بضع دقائق حتى قلتج في  
خاطر أن فكرة بسيطة جداً لاستعادة الكرة.

ماذا كانت الفكرة التي خطرت ببالك؟

املاً الحفرة ماء من خرطوم مياه، مما يجعل الكرة تنطفو على سطح الماء.

انظر جيداً في منتصف

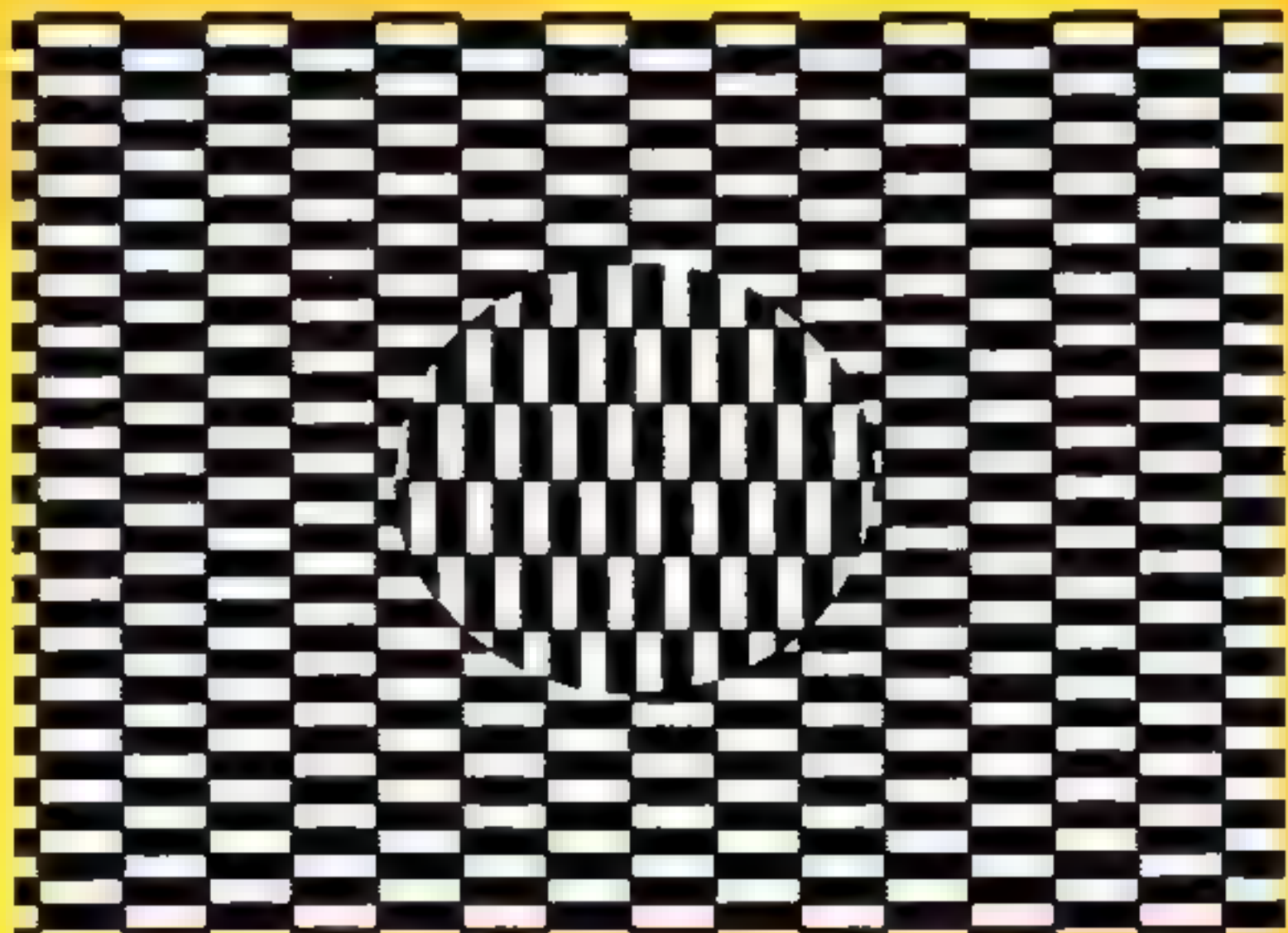
الدائرة لهدة دقيقة

تقريباً، ثم حرك رأسك

إلى الأمام وإلى الخلف،

فستري كل شيء في

الصورة يتحرك







سؤال مسابقة «معلوماتك على الإنترنت» هذا العدد هو: اذكر عنوان موقعين على الإنترنت أحدهما عربي والآخر إنجليزي نتعرف من خلالها على آخر «أخبار الرياضة العربية»؟

للاشتراك في المسابقة، املاً الكوبون أدناه بالإجابة وبقية المعلومات المطلوبة بخط واضح .. قص الكوبون وأرسله داخل مظروف مكتوب عليه اسمك وعنوانك بوضوح إلى:  
العنوان التالي:

مسابقة «معلوماتك على الإنترنت» - سؤال «أخبار الرياضة العربية»  
ص ب ٣١٤١٤، أبوظبي، الإمارات العربية المتحدة ..

القرءاء المشاركون سيدخلون في سحب .. الفائز سيحصل على اشتراك مجاني لمدة سنة في مجلة «إجازة مع ميكي».

فاز الصديق سامر وحيد زينل من البحرين بالاشتراك مجاني لمدة عام كامل في مجلة إجازة مع ميكي، بعد أن أجاب إجابة صحيحة عن سؤال المسابقة المتعلق بـ «مركبات الفضاء».

مبروك لسامر، وخطأ أوفر لكل أصدقائنا ..

إجابة سؤال «آخر الأخبار الرياضية العربية»

اسم الموقع : .....  
الاسم : .....  
العمر : ..... البريد الإلكتروني (إن وجد) : .....  
العنوان البريدي : .....

نرجو إرسال إجاباتكم قبل يوم ٣١/٥/٢٠٠٤ م.







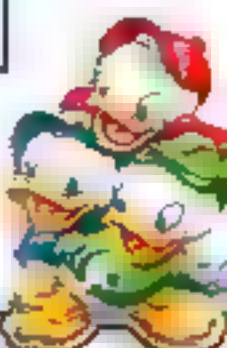
المؤسسة العربية  
للصحافة والاعلام والثقافة

لغة  
عربية  
فنية  
مصرية  
مصرية

الآن في الأسواق



# تسليم جريء













لكن...

تجاوزت الساعة الرابعة، ولا أدري لم أصبحت الرزمة مبللة هكذا؟



من خصم الأضرار من فاقورقك  
التي منسودها بعد العيدا

**سلااااا**

لحظة الم يحبرني الأولاد أن  
آخر موعد للقرص هو اليوم

جيد... ارتحلتُ حالياً من  
الرحلة إلى البصرى!

بلا مراوغة يا ابن احي  
فسينتهي يوم العيل بعد  
اربع دقائق ...

لَنْ يَفْعَلَ هَذَا  
الْمَصْرَفُ، فَهُوَ  
لِلْبَغِيلِ  
عَمَّ ذَهَبَ...

قد يسترجعون طائفتي إلا إذا أريتهم  
بعض خدعي فقد يخبرون  
أراءهم

بها أهلك لم تسدد دهائك،  
وسنستعيد الطائرة قبل  
ظهيرة يوم العيد

مدونات انعدام حسنك بالمسؤولية  
او فحك احيرا في المشكلات





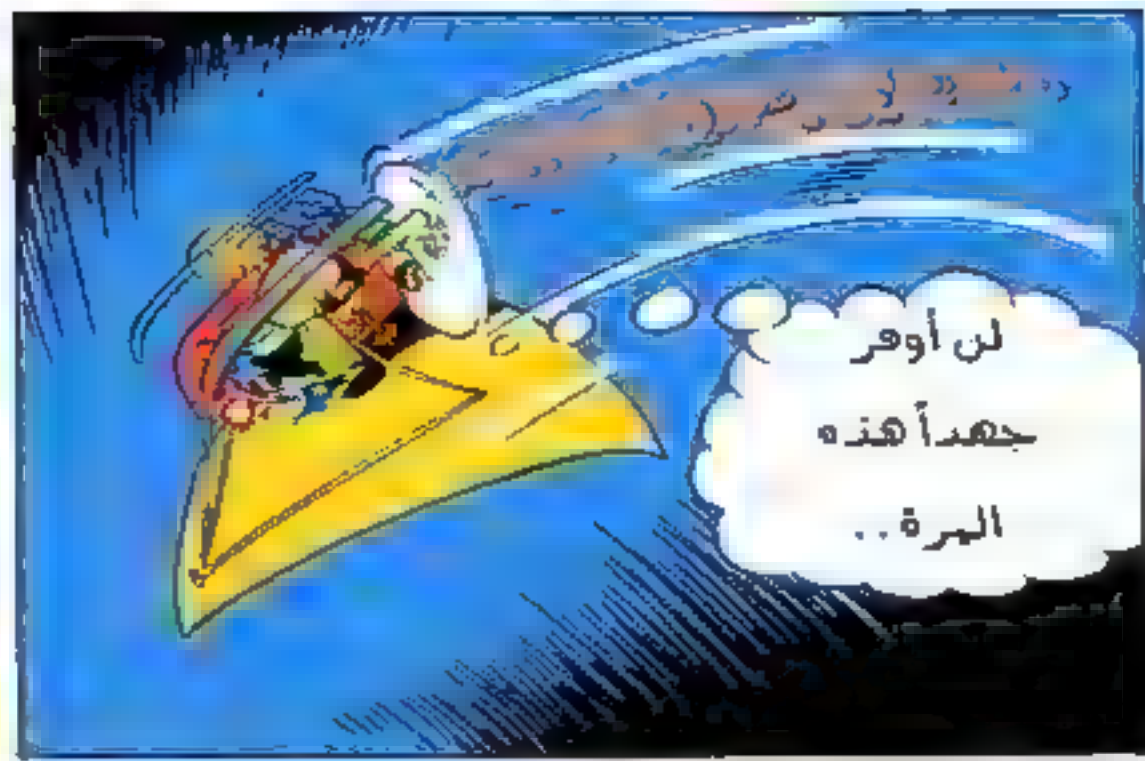














لن أتمكن من رؤية  
طريقي وأنا  
بالمقلوب!

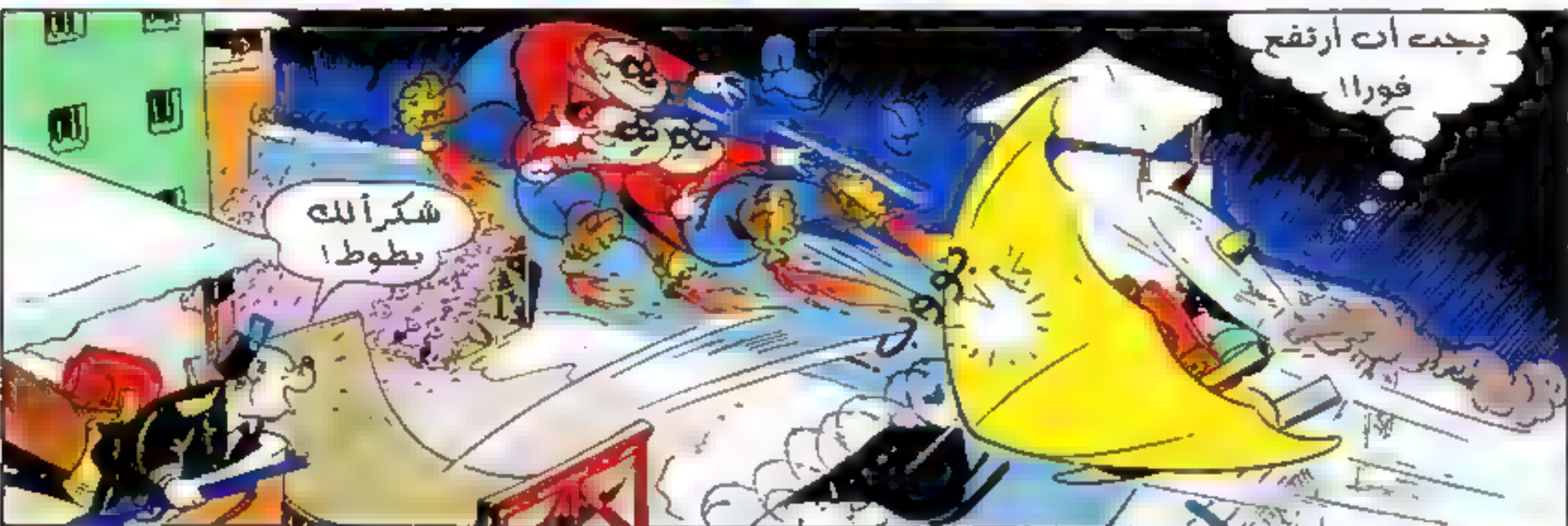


والآن إنه  
سور السجنا!



يجب أن أرتفع  
فوراً!

شكراً لك  
بطوطا!



سيشكر ك السيد ذهب  
شكراً خاصاً!

وماذا يعني  
شكرك إن لم يكن نقوداً!



يجب أن  
تكون أكثر  
حذراً عندما  
يتحرك أفراد  
عصابة القناع  
وهم يرتدون  
أحذية نفائسة!

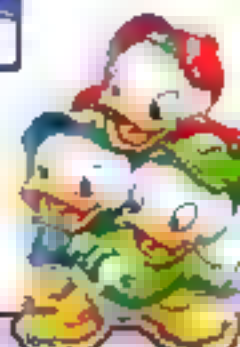


وعندما سيأتي البصر في الاسترداد  
الطائرة عند الظهر، سيجدونها  
متأدية!

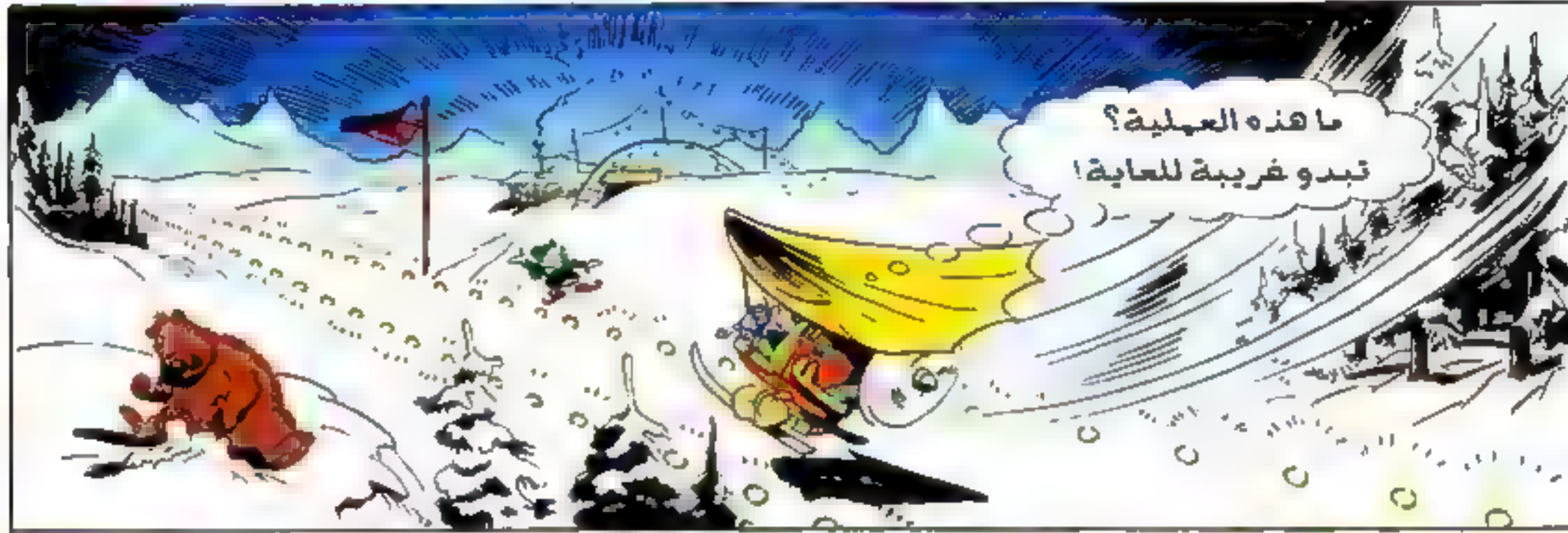
فلااب!



لا!!! تجاوز الوقت منتصف الليل،  
أضعت آخر فرصة لتصحيح  
الأمر!



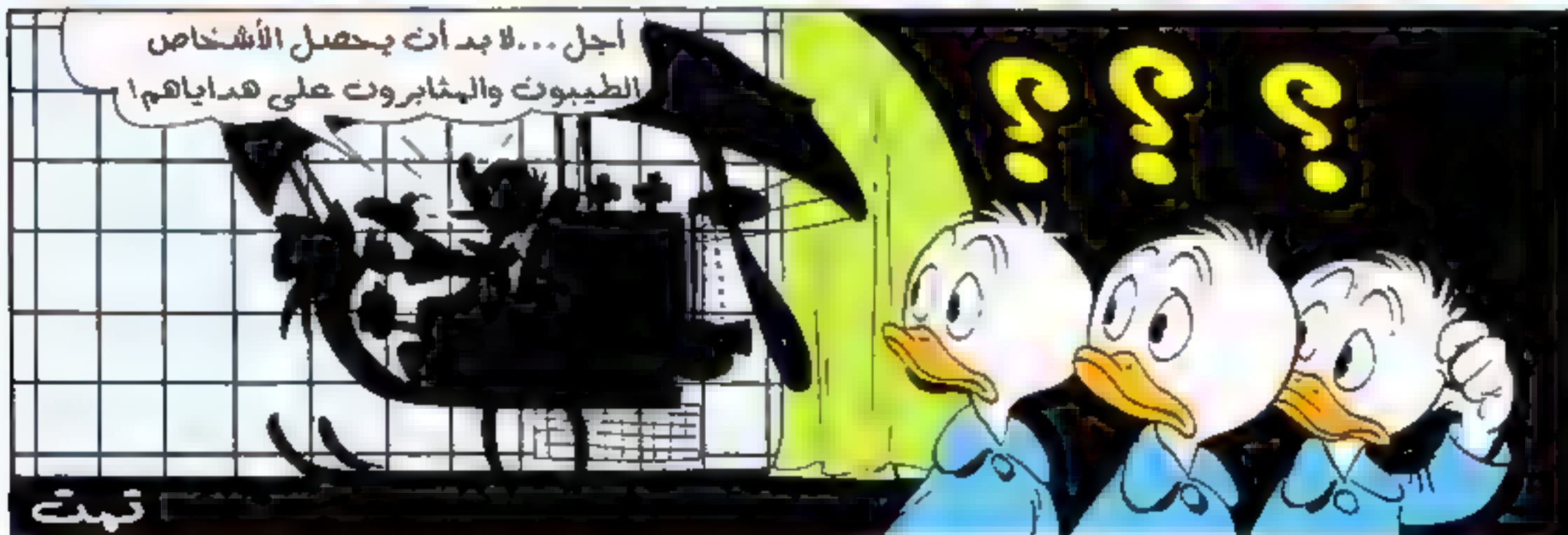
















اُنکے قسائل و محن و غیب



ما هو تاج محل؟

عن أحمد سلاطين الهند أقام ضريحاً  
صحبها من البرمر وهو عبارة عن بناء  
صخم يحيط به ماذن بديعة الشكل من  
السخفات الأربع. وذلك وحاً، لنذكرى  
زوجته الراحلة. وتم بناؤه عند الكثر من  
ثلاثمائة وخمسين عاماً. وهذا من القصور  
الاماكن السياحية في العالم

أما في طبقات غلاف الهواء المحيط بالكرة الأرضية؟  
يتألف الغلاف الجوي من خمسة بالكرة الأرضية من  
طبقة عالية ارتفاعها حوالي ١٠ كلم، وضمنها تظهر الأقمار  
الصناعية، ثم طبقة الأوزون التي فيها غاز الأوزون، الذي  
يعاظم في حماية الأرض من الأشعة الشمس، يلي ذلك  
طبقة وسطى ارتفاعها ١٠ كلم، وهي الطبقة التي تظهر فيها  
الطائرات، أما الطبقة الأخيرة، وهي الطبقة السفلية  
فارتفاعها ١٠ كلم، وتحتوي على الغازات التي تنفسها



ما عليه الخطوط الموجودة على

## جنت حيار الوحيين؟

تعتبر هذه الخطوط هي:

**الأعداء المحيطين بخيار الوفاق، و**

جو محمد خیاران و علیہ السلام علیہ السلام

## الخطوط نفسها

## آپ کی توقع کیا تھا؟

والحيوانات البحرية: تقع ضمنى البحر إلى يعيش فيها حيوانات بحرية  
وهي حيوانات تسمى السمك عادة ولا تعيش إلا في هذه البيئة

ماذا عن حسين مخايف؟

فما تقوم أذنيك يا رسول الله من رسالة الخطايا التي تستعبد عند وجود أي خطر وذلك لأن اتصال  
التصلبات فتصلبت وتكون حتى لا يكون مصير حياة كبا في حالتها العادية فتتوكل بها على  
تجديد الخطر البراءة تلك إضافة إلى توسع خبرتي العينية



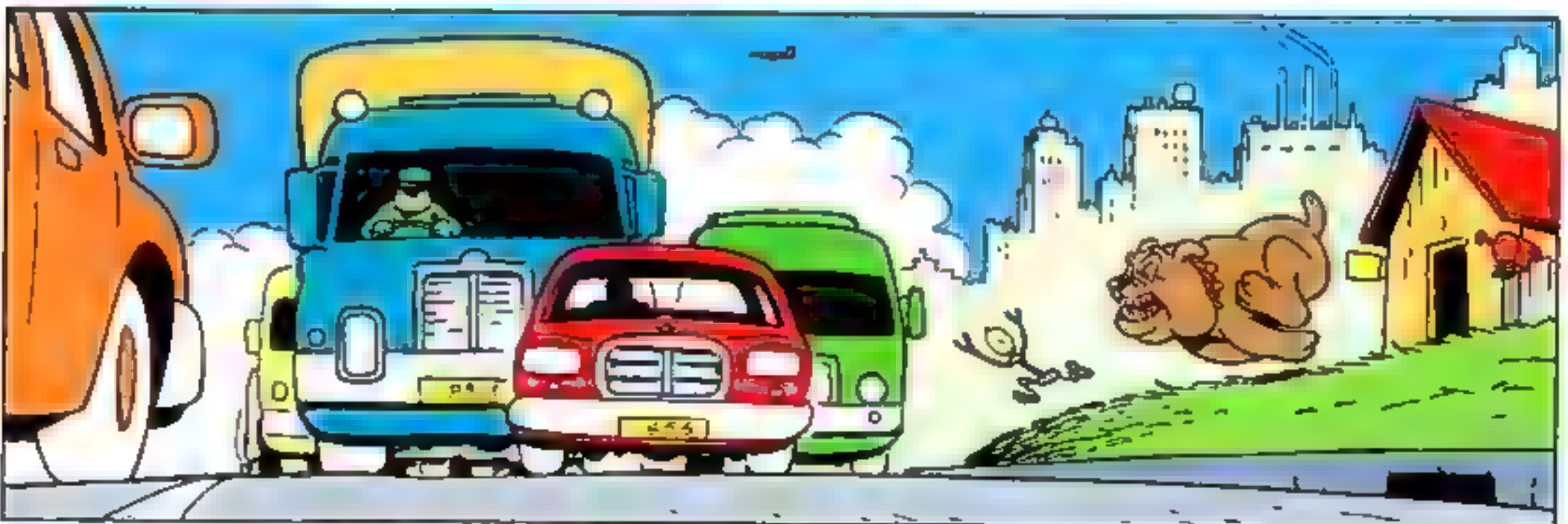
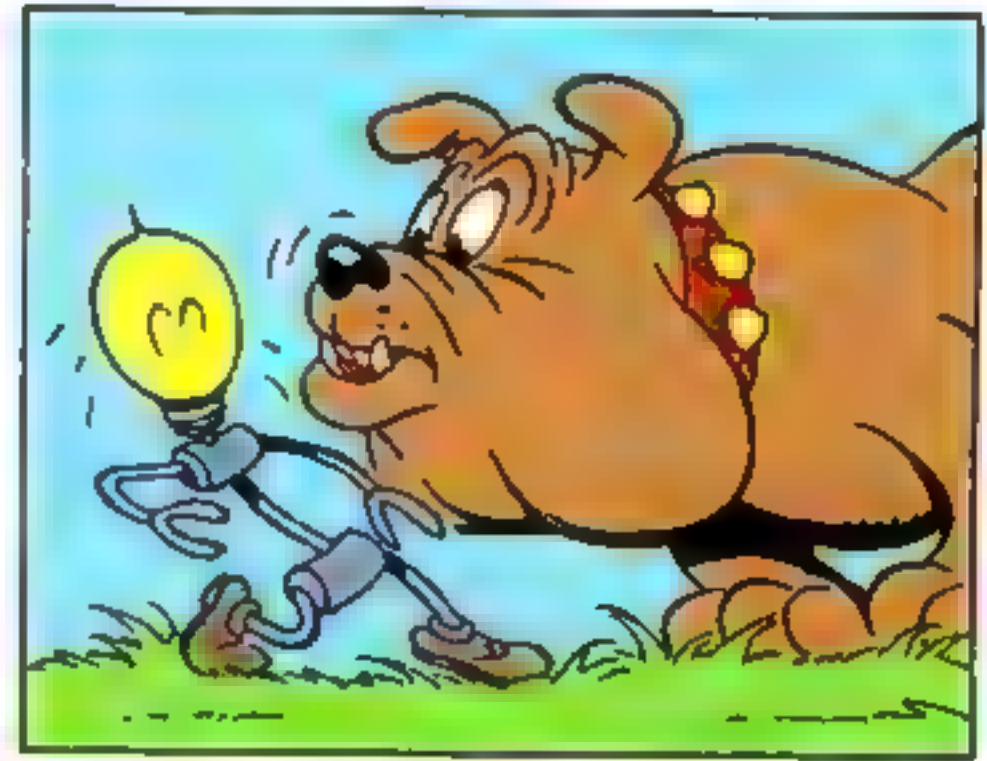
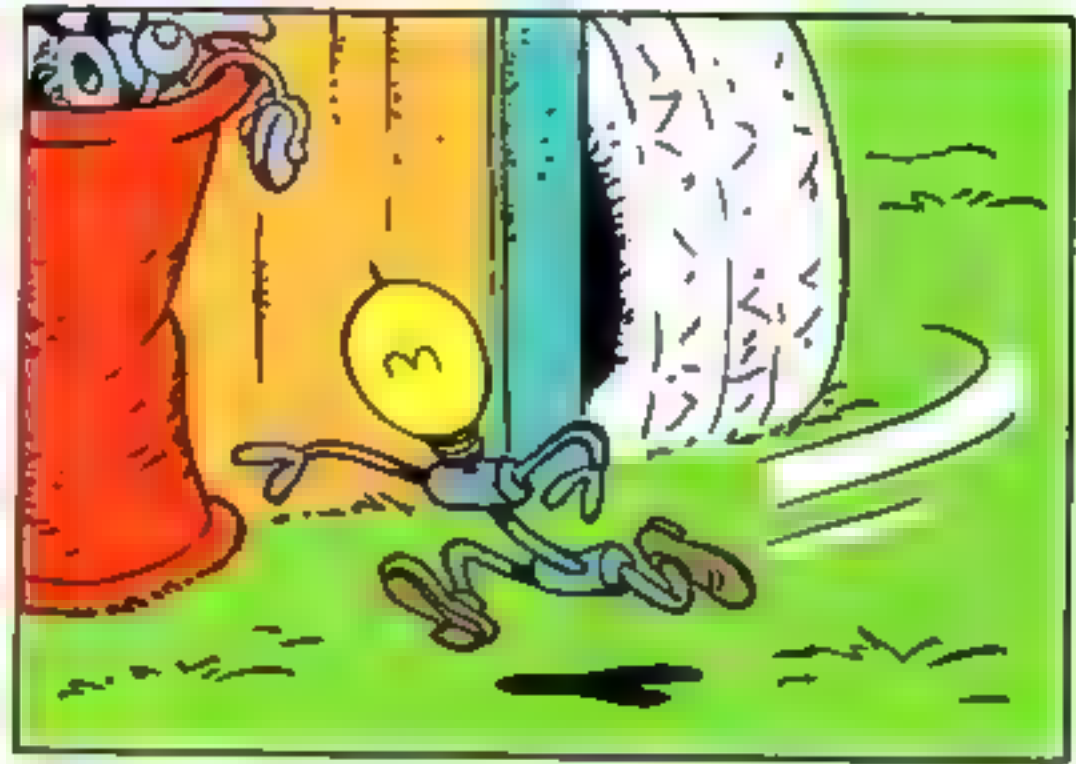
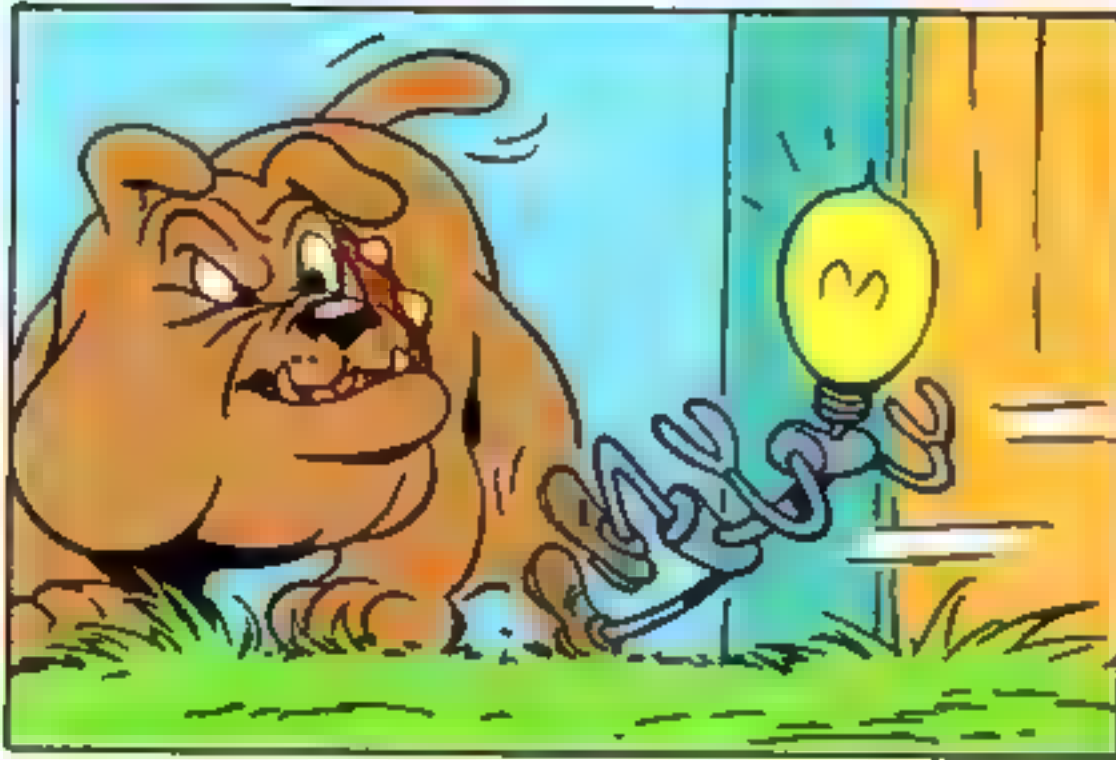
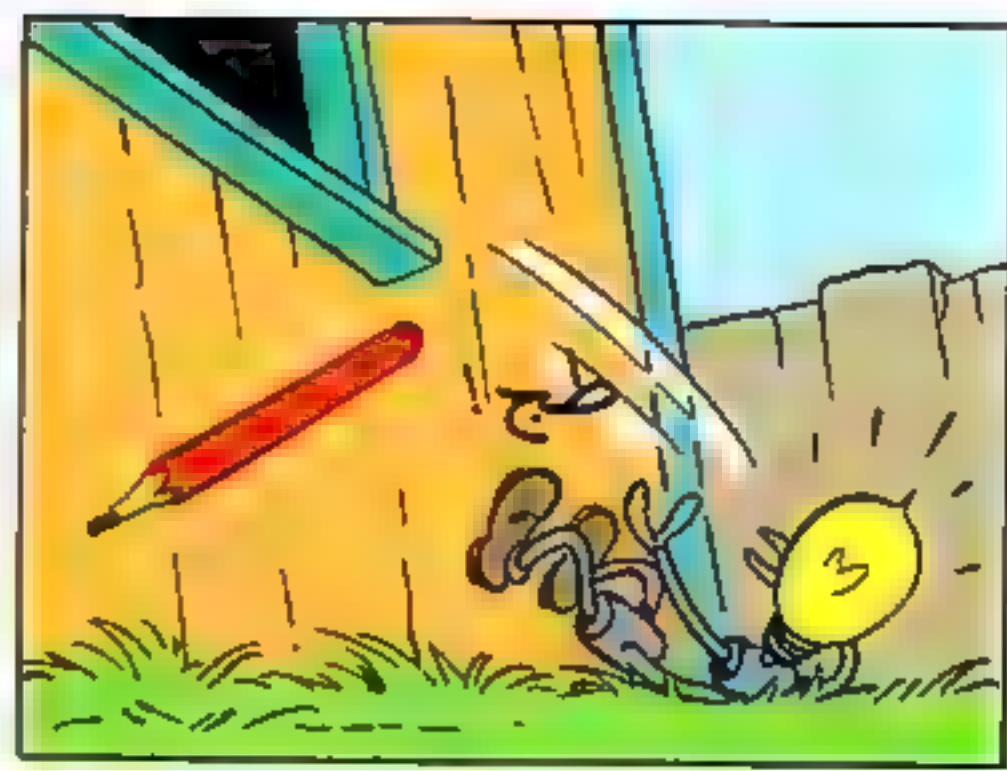




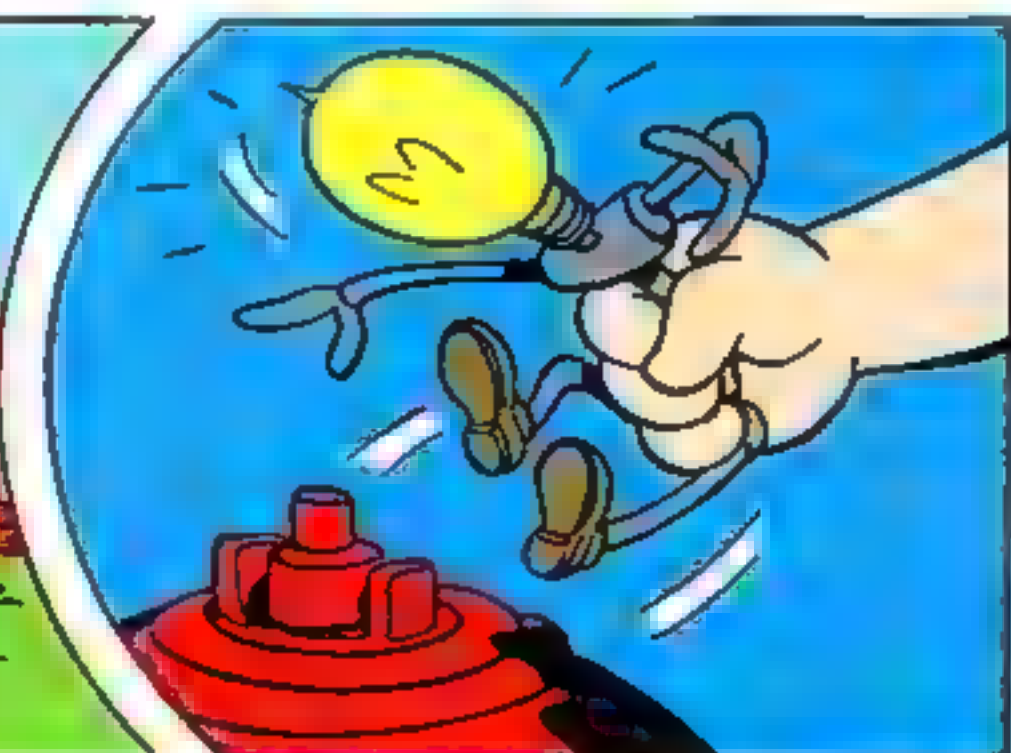
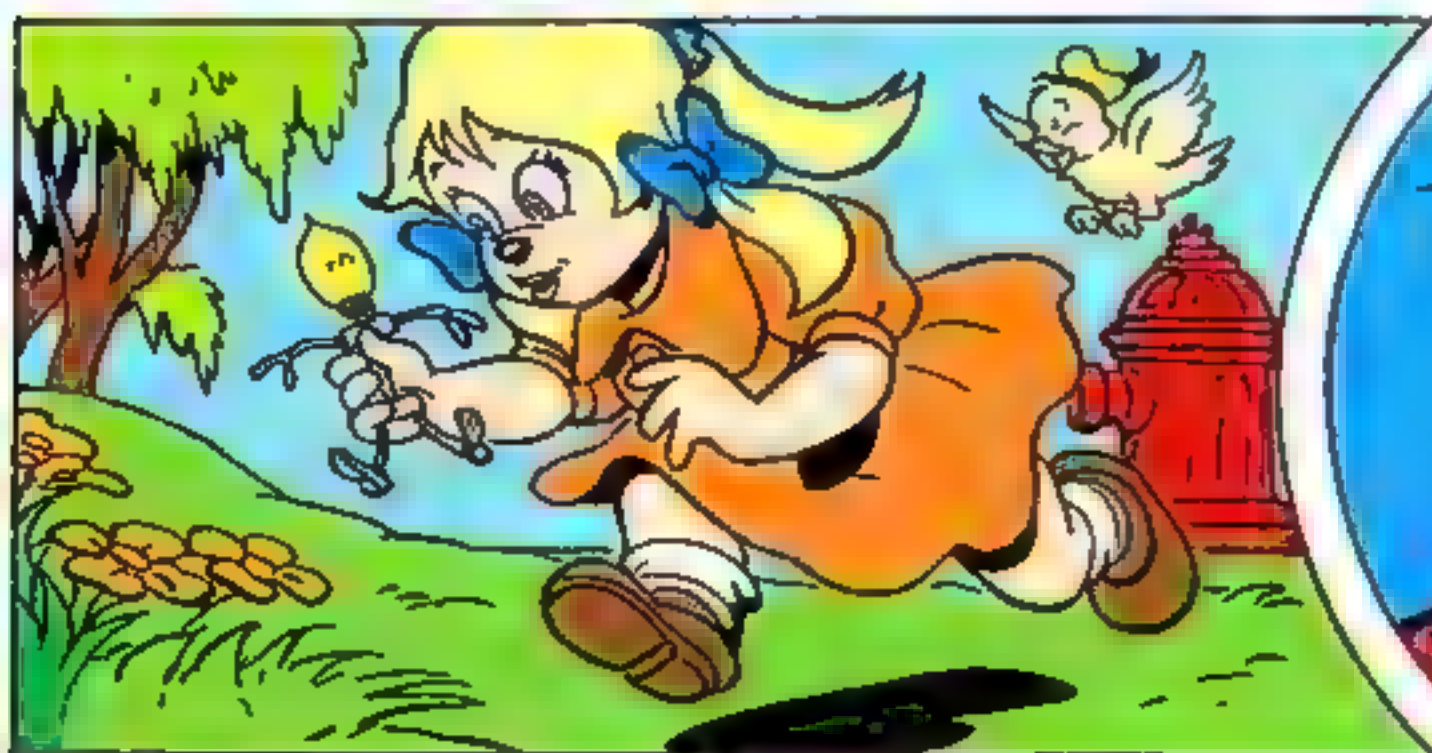
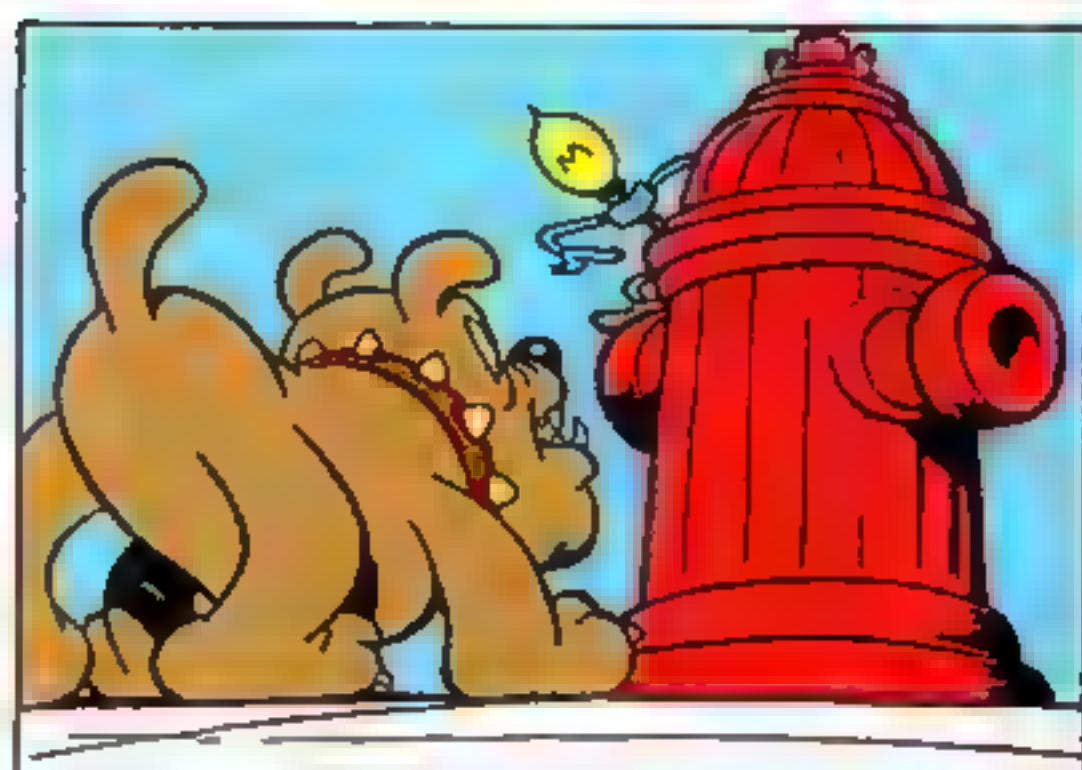
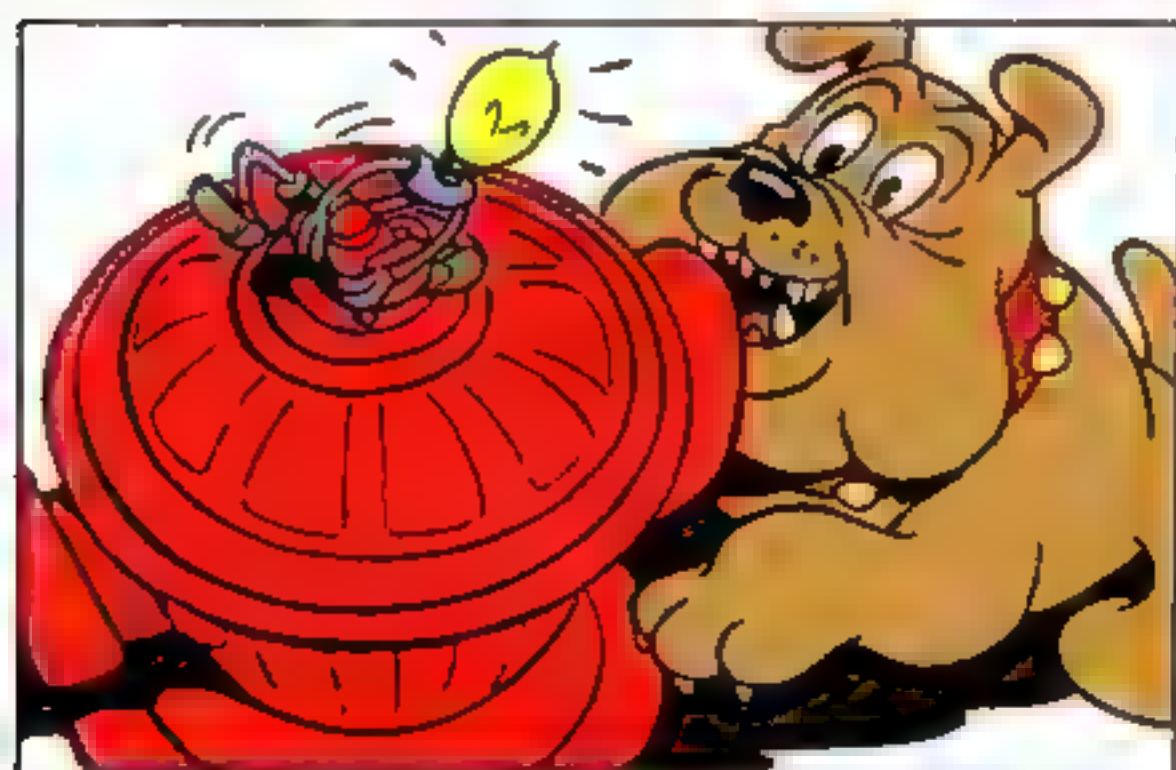
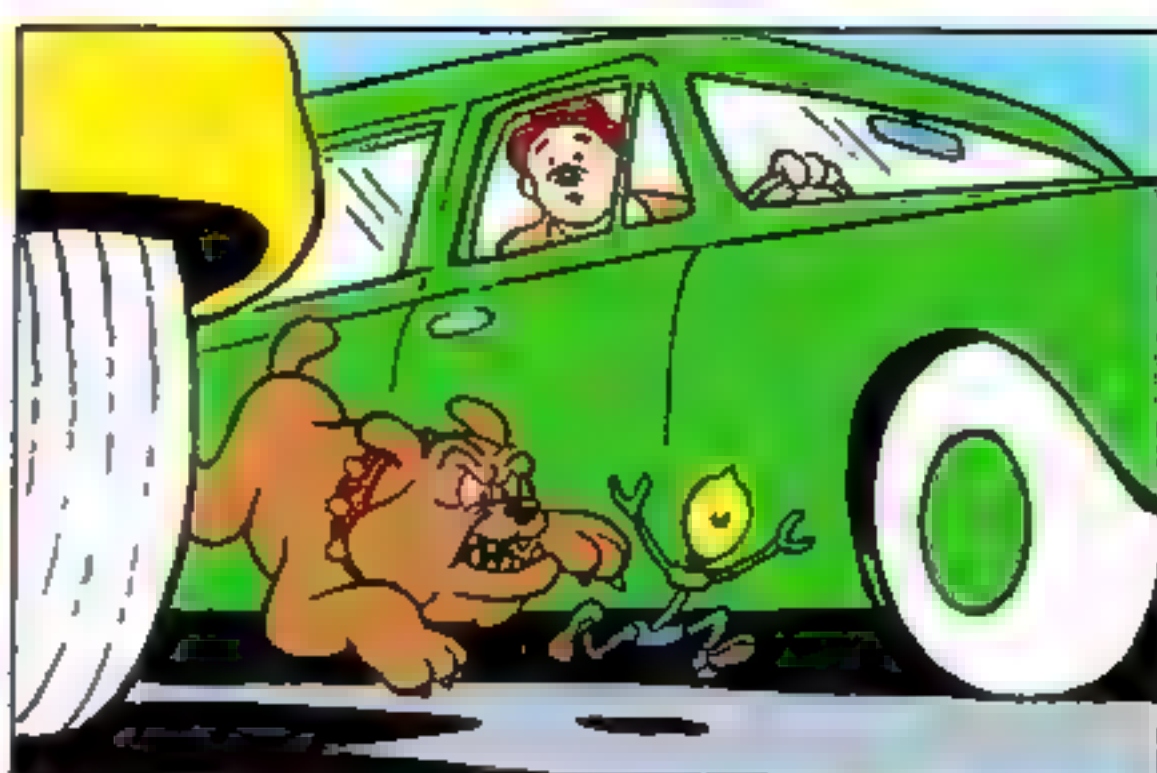
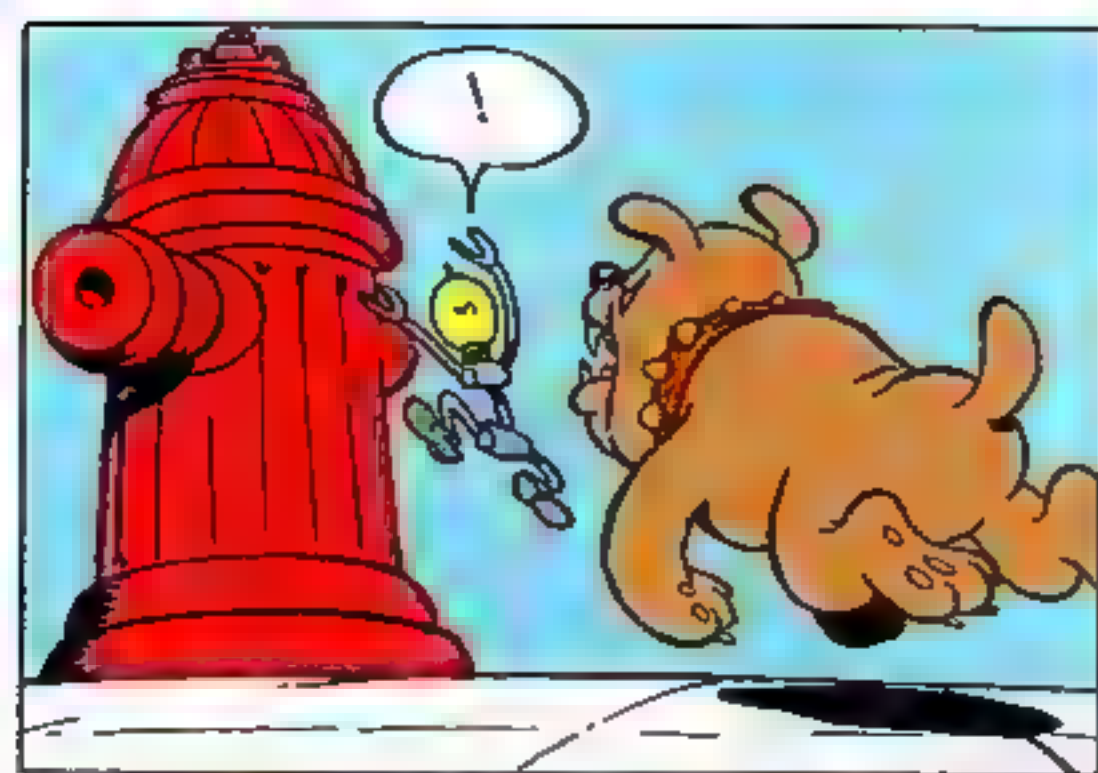




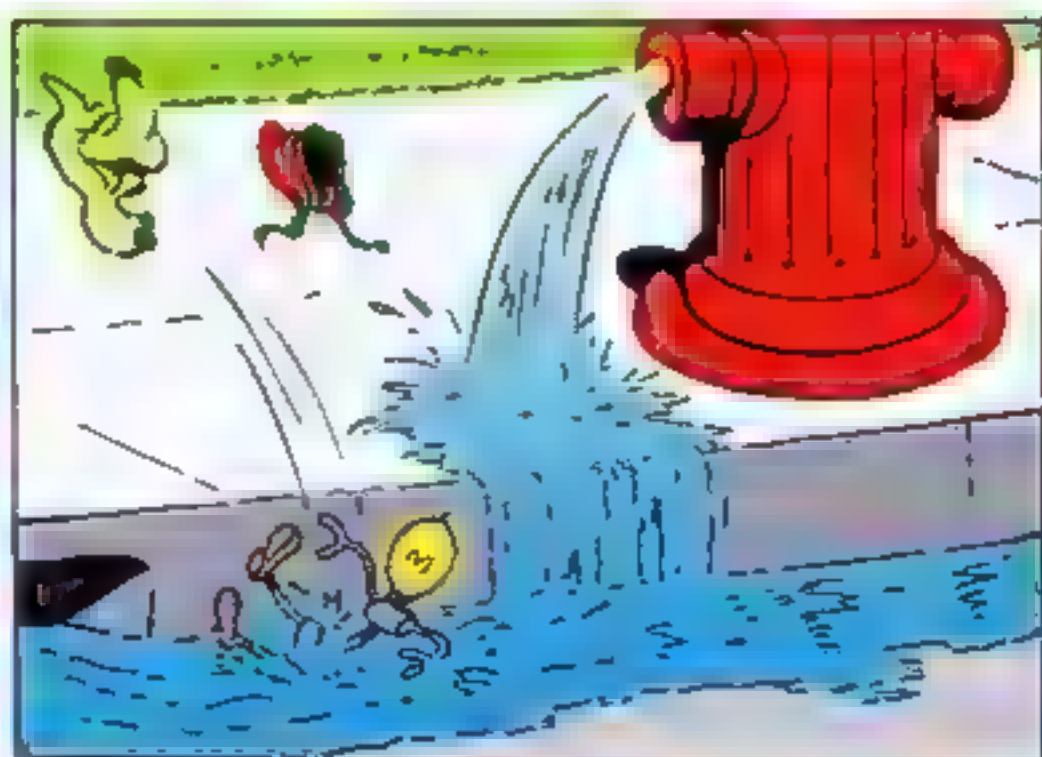
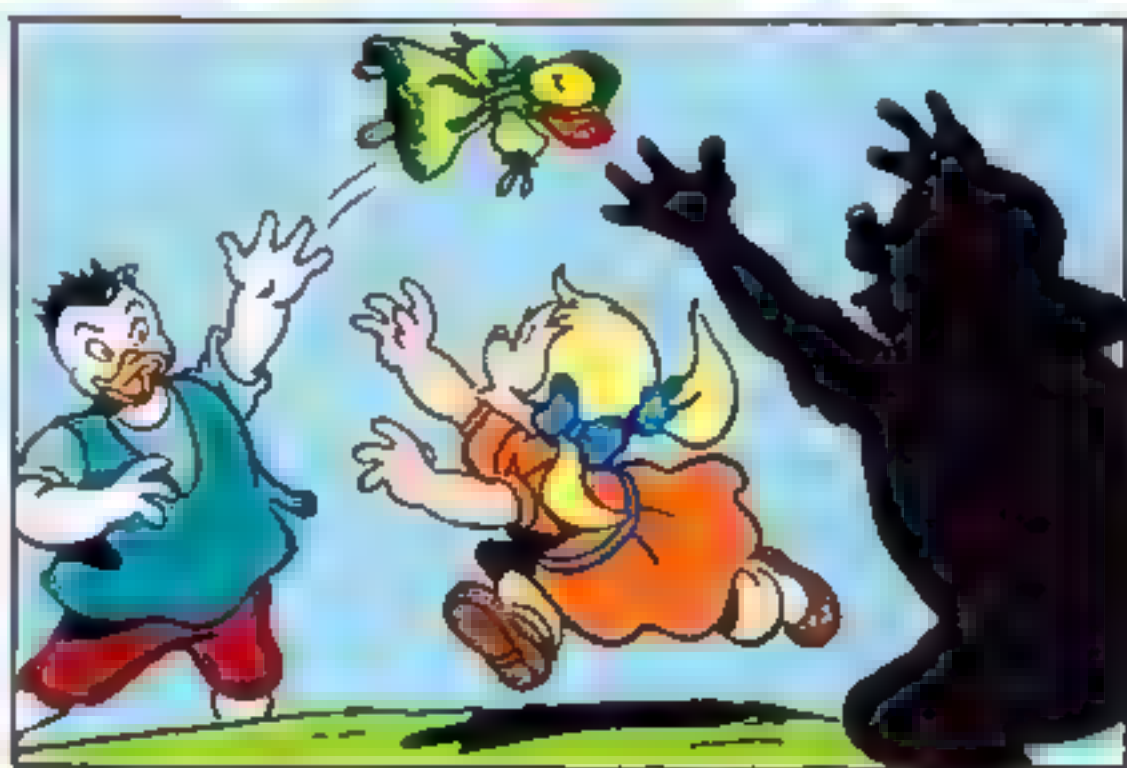
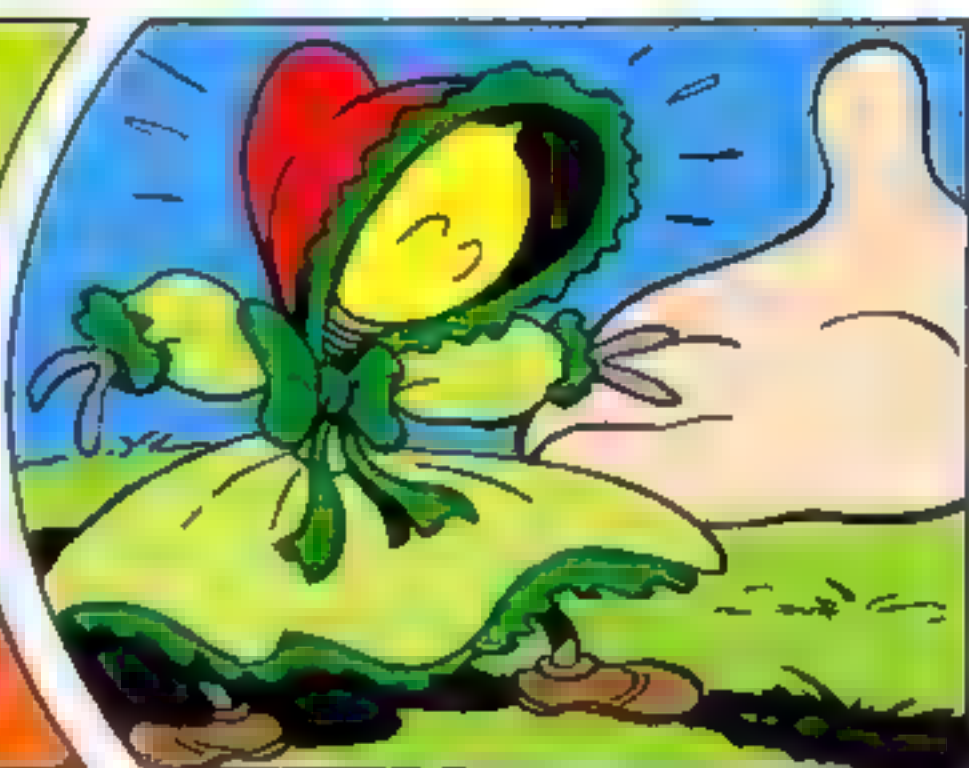
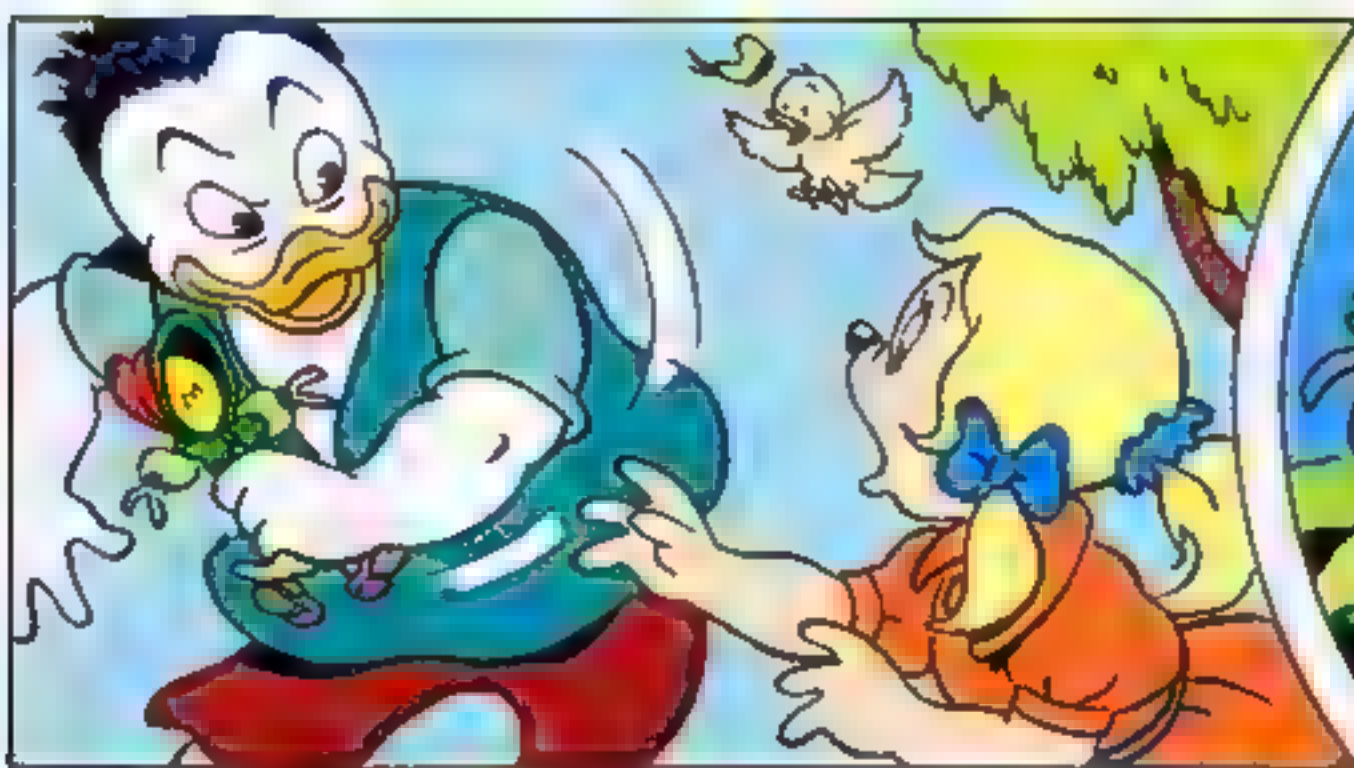
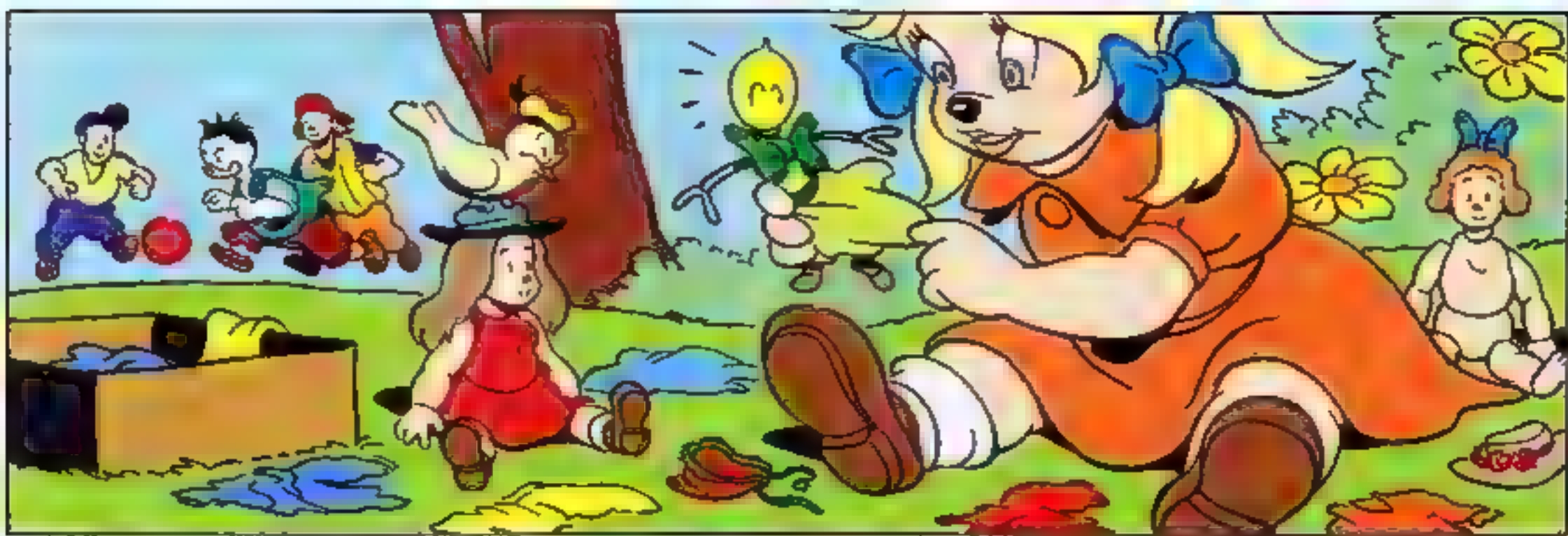












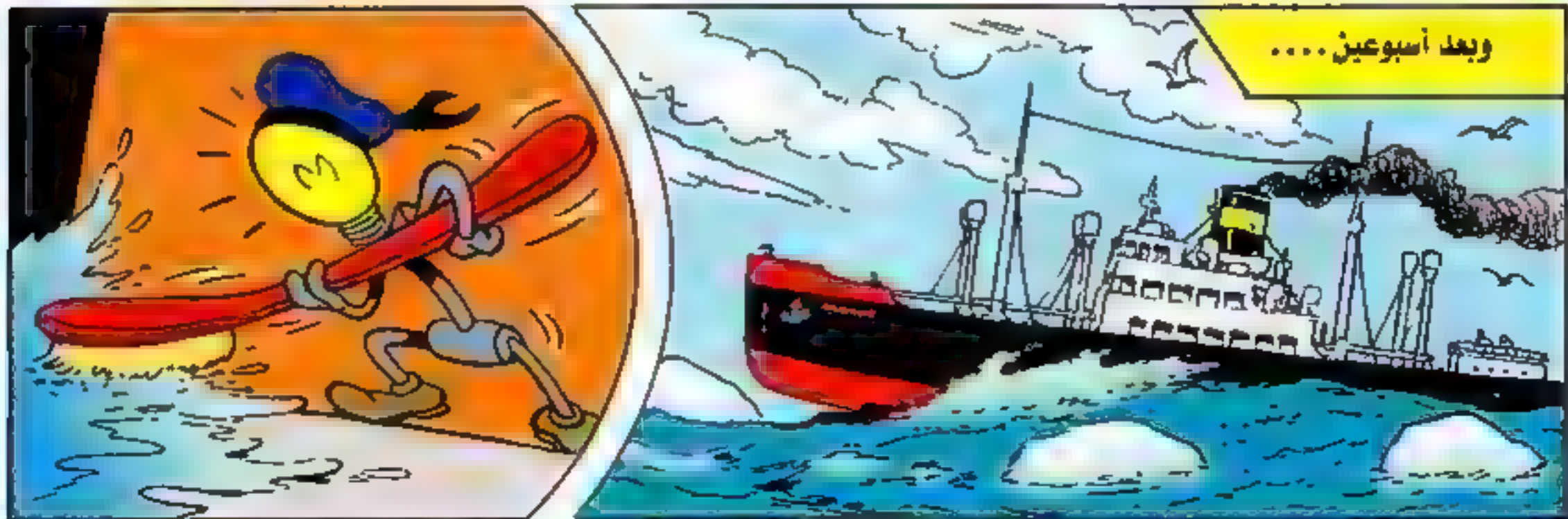
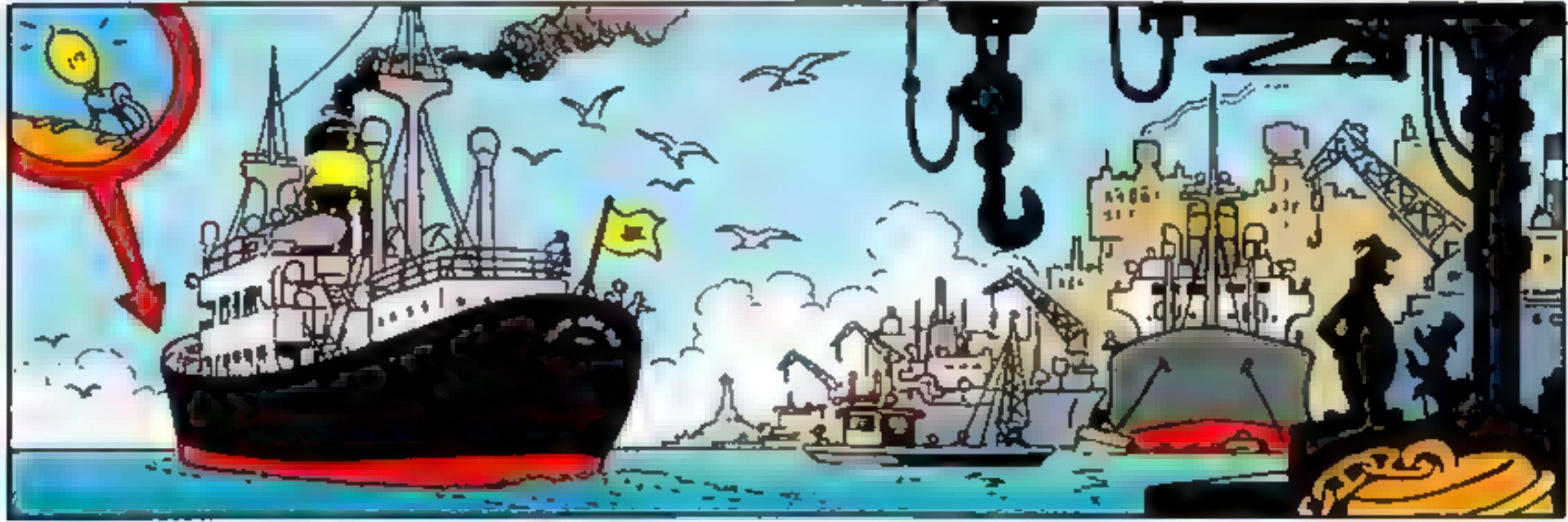
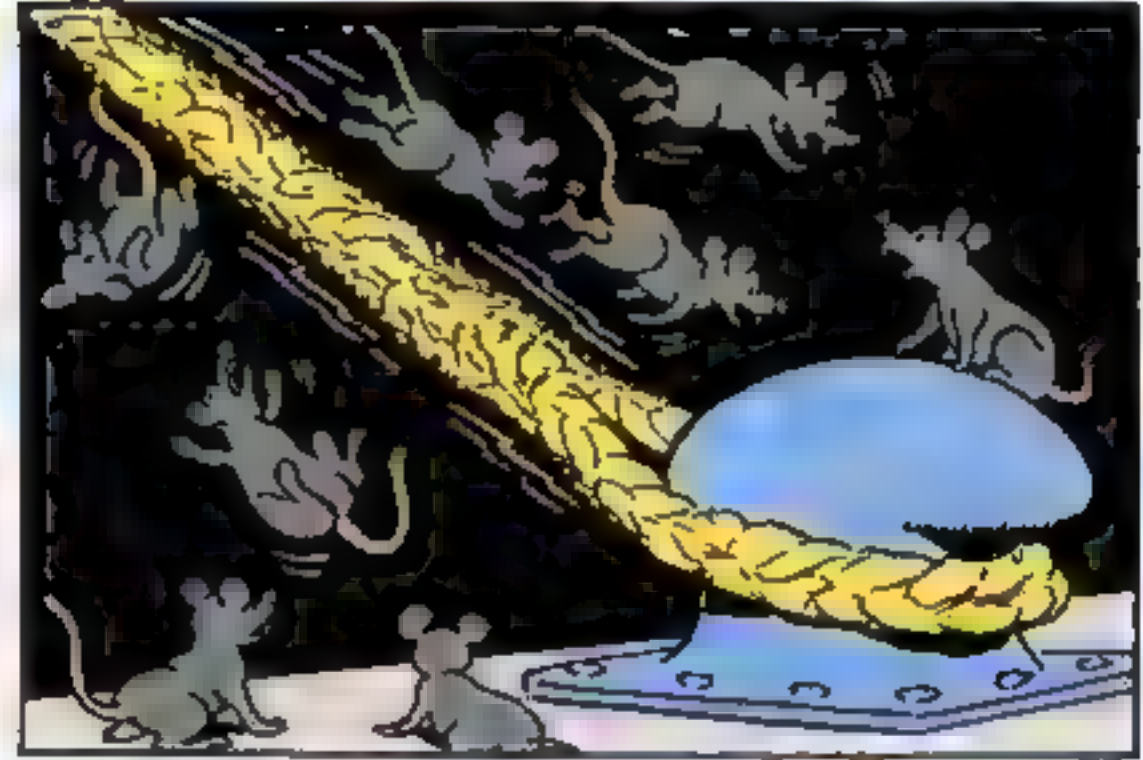
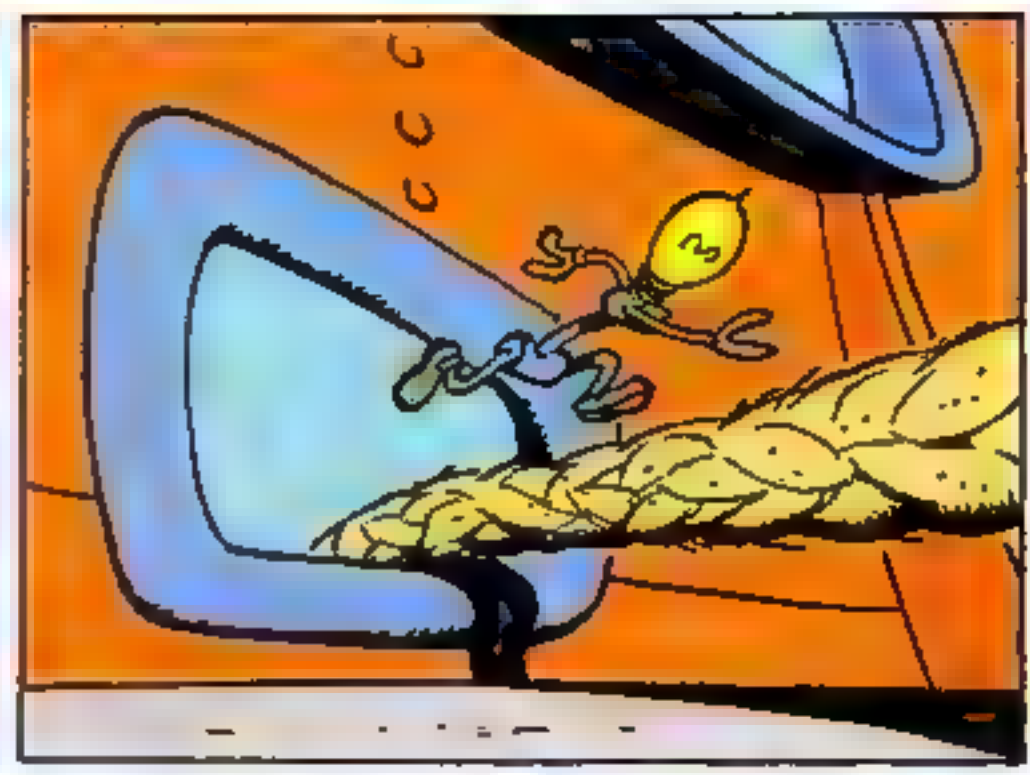
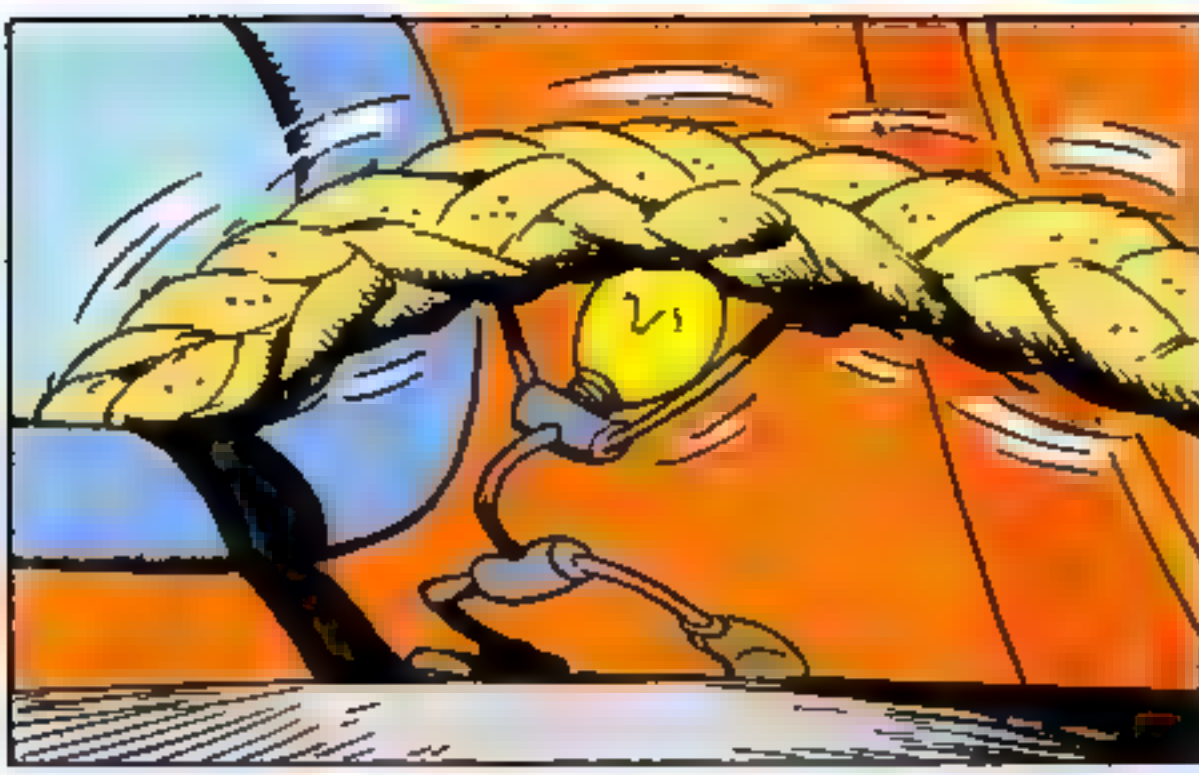


بعد عشر  
دقائق ...

بووووشن

!؟





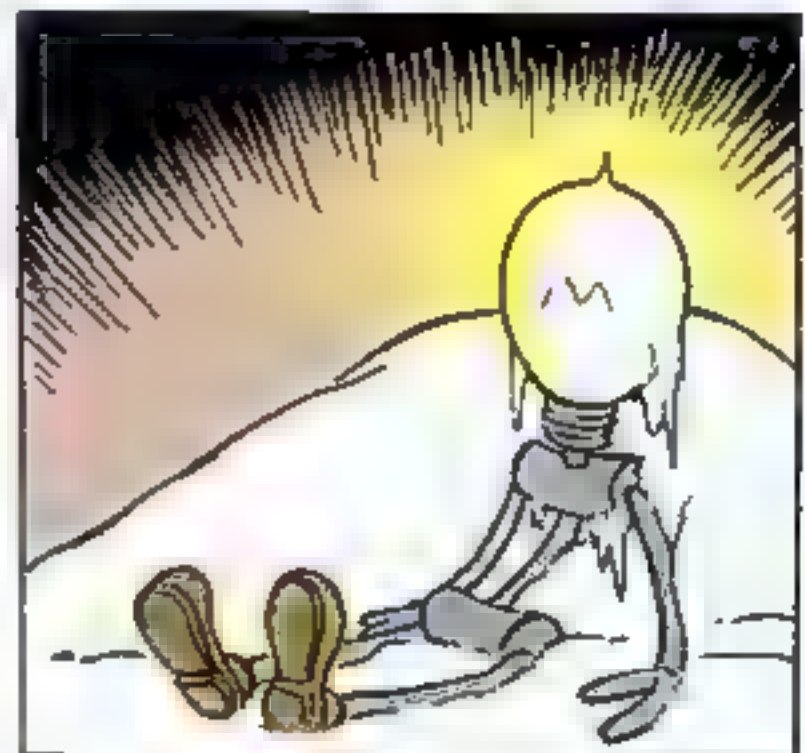
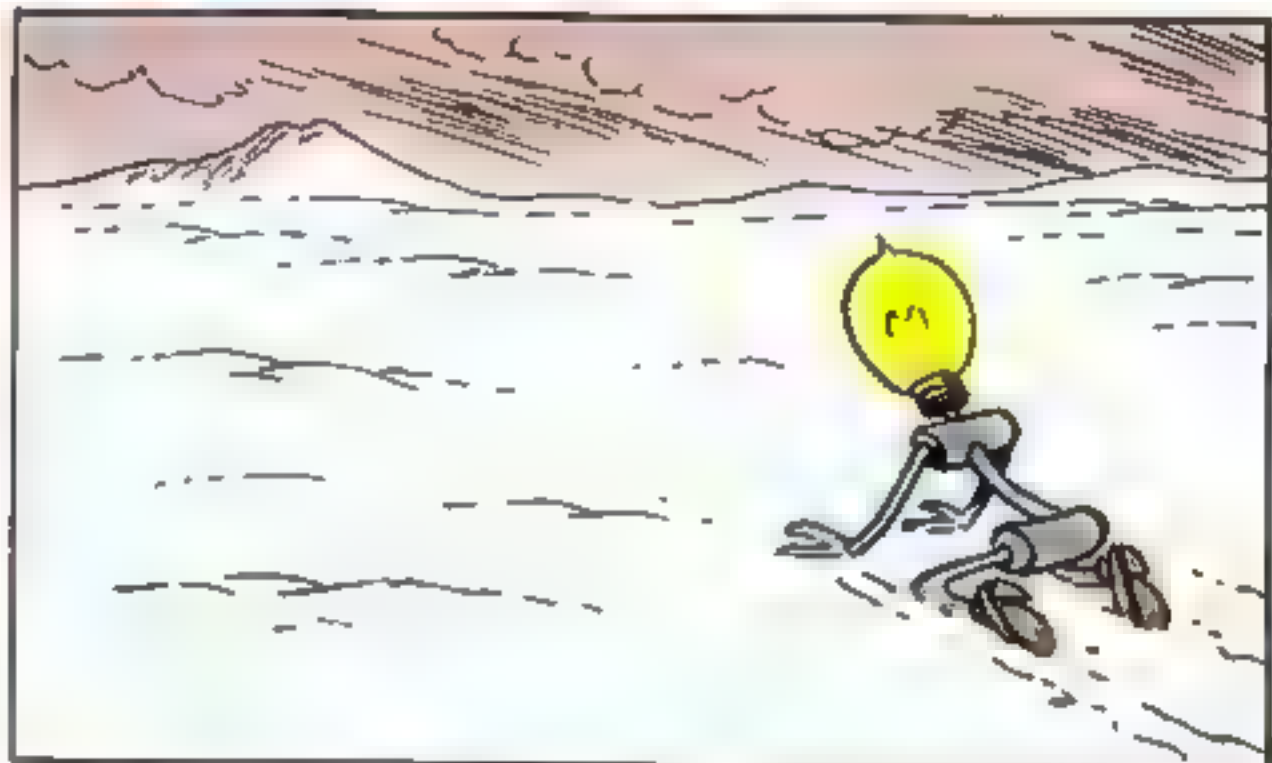
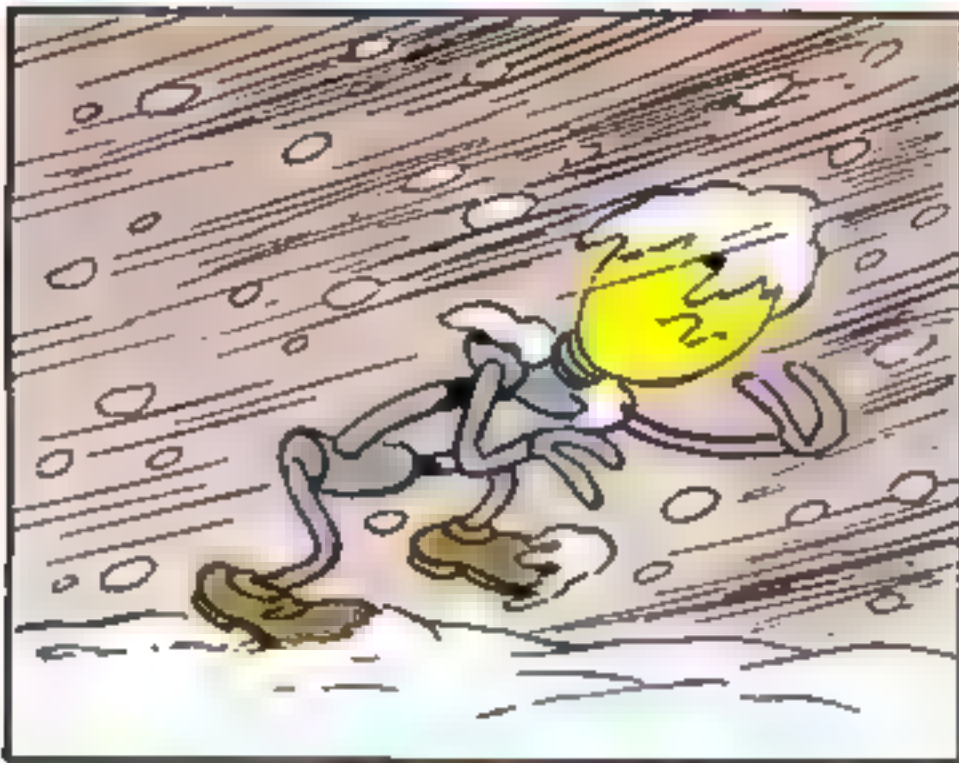
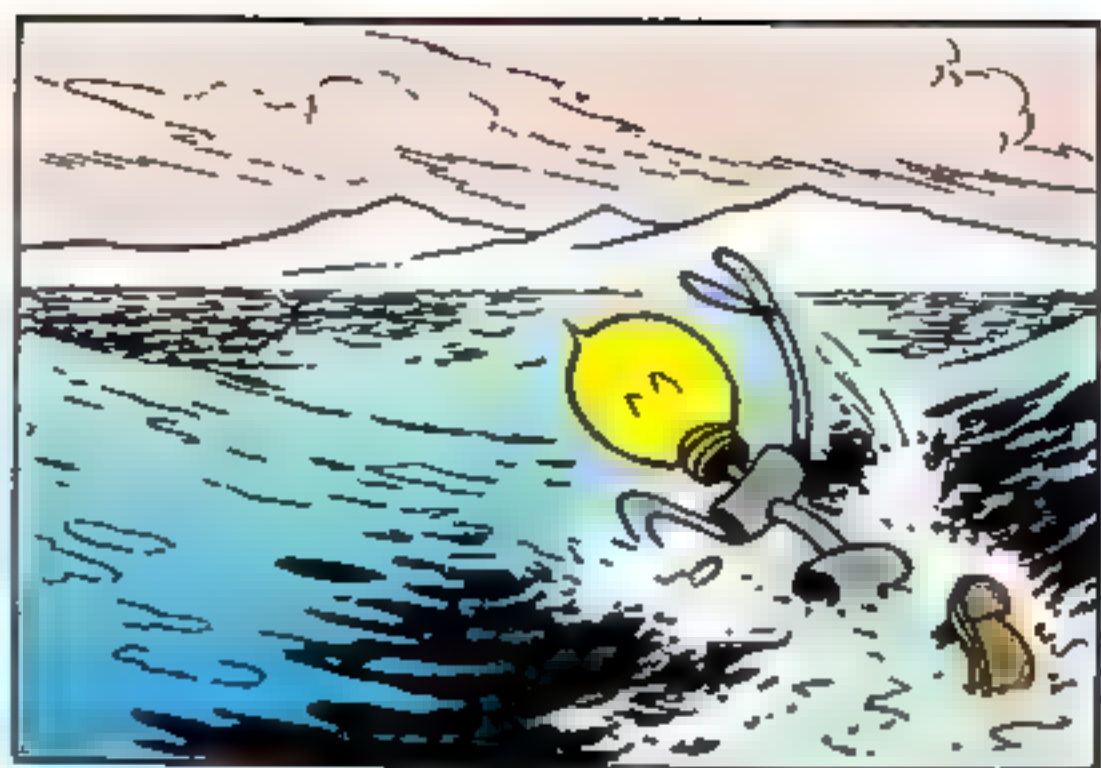
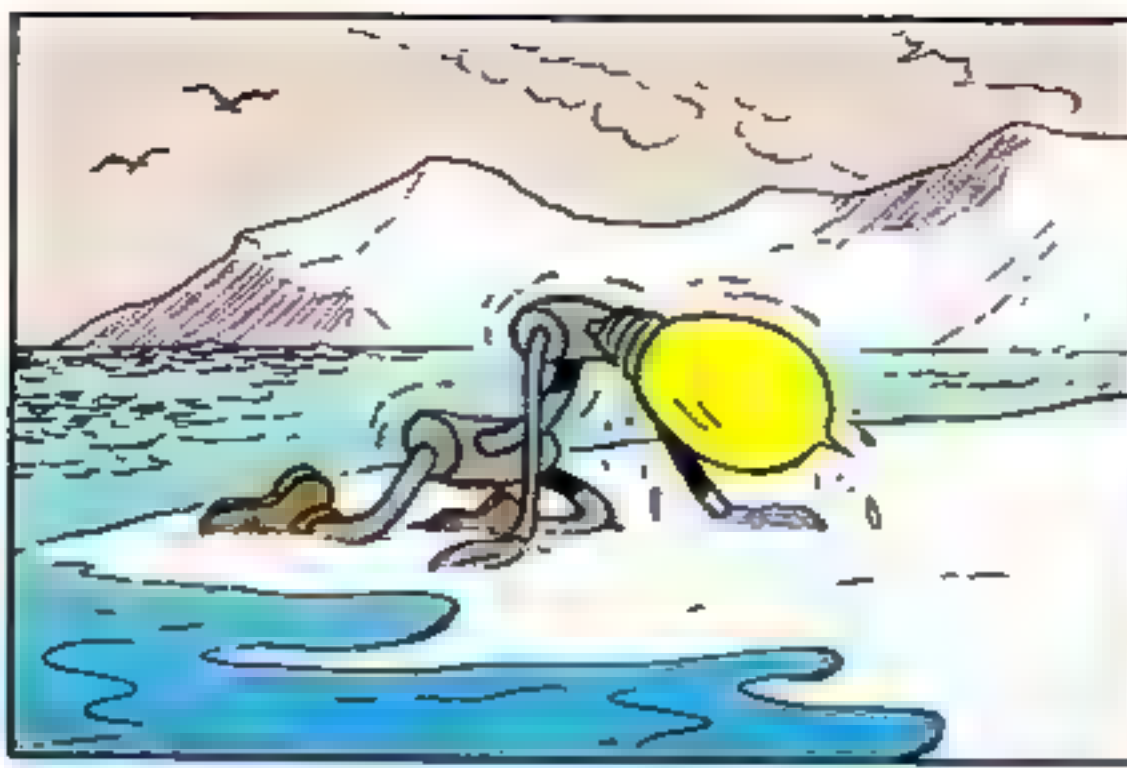
وبعد أسبوعين....



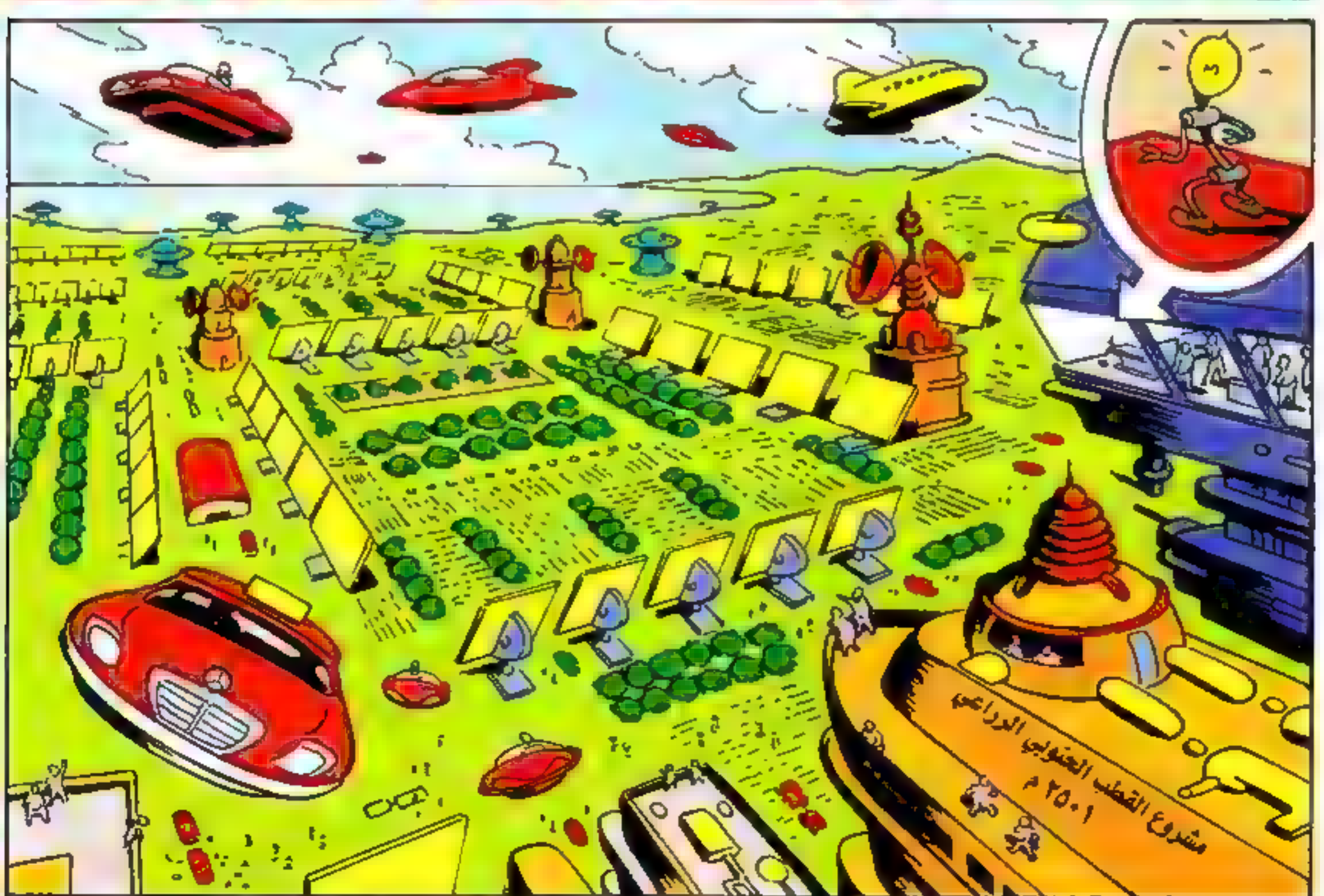
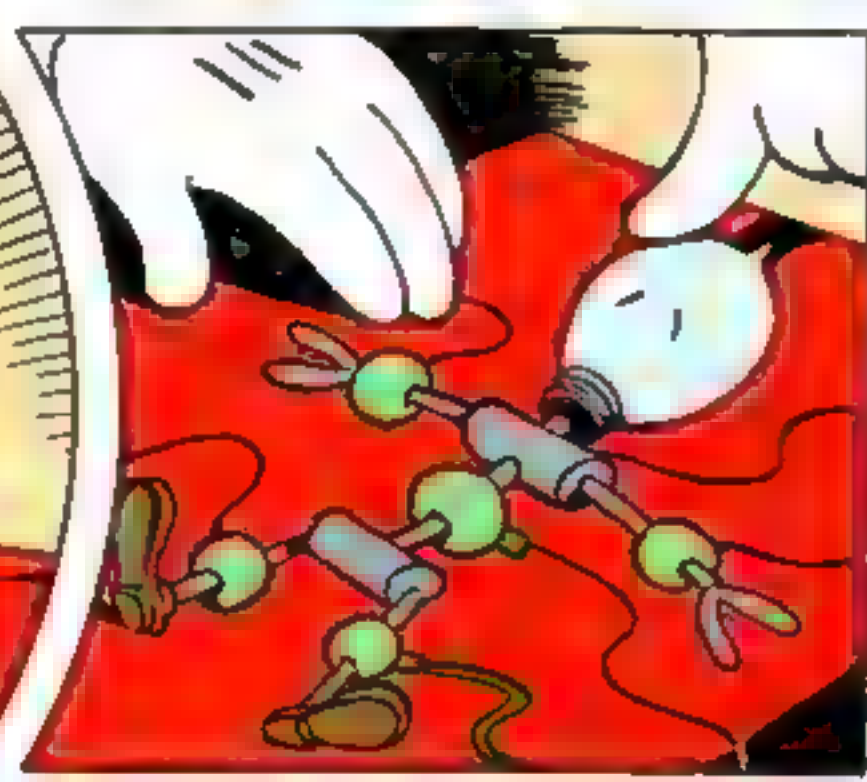
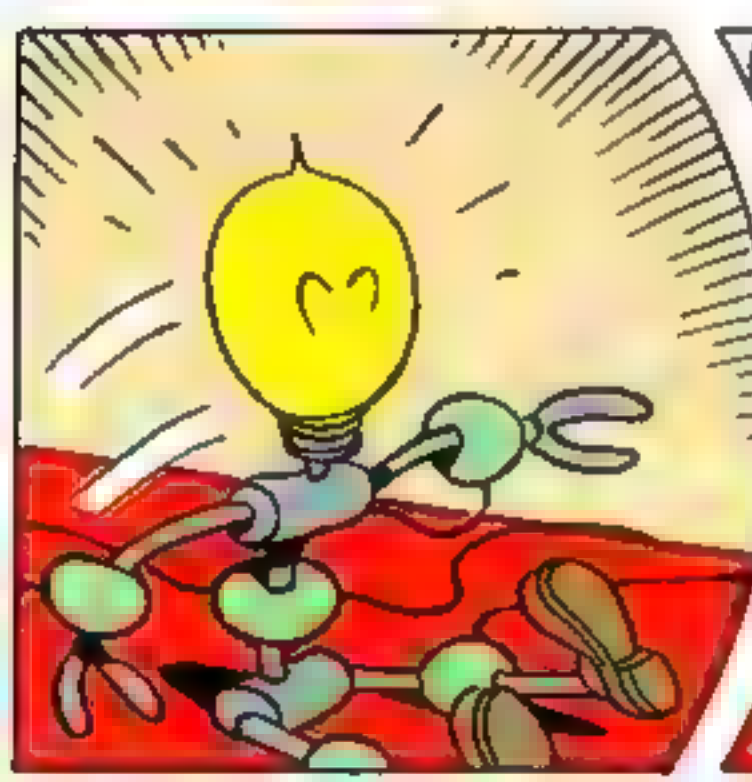
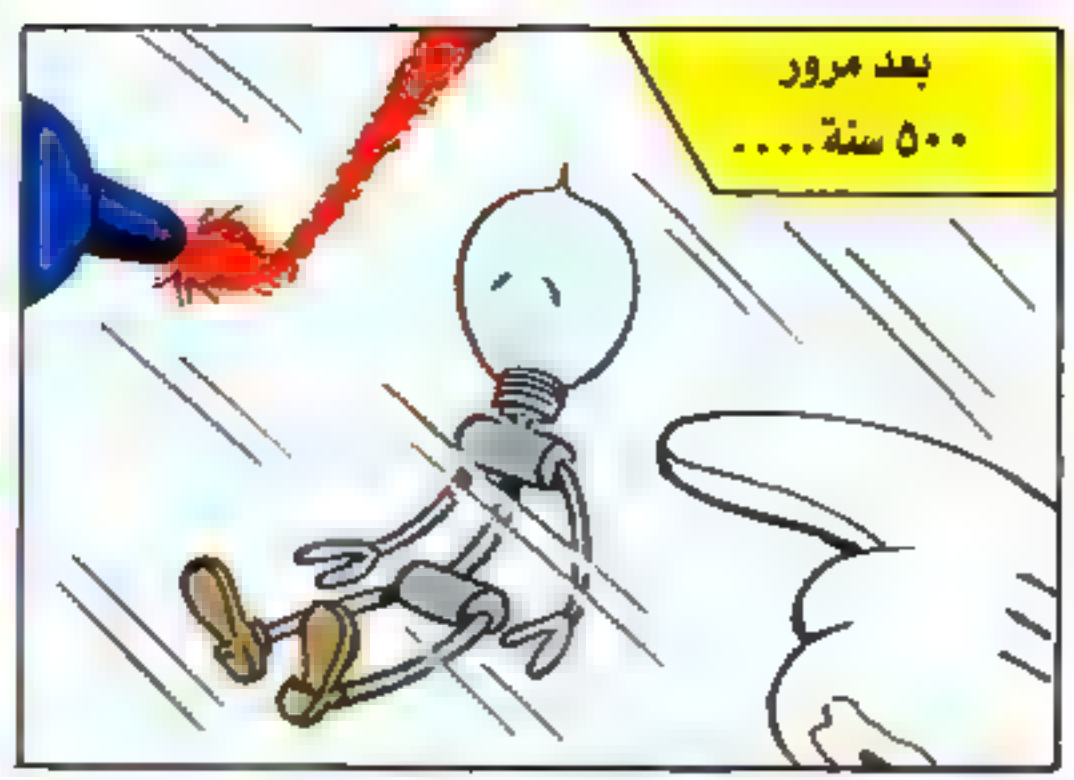
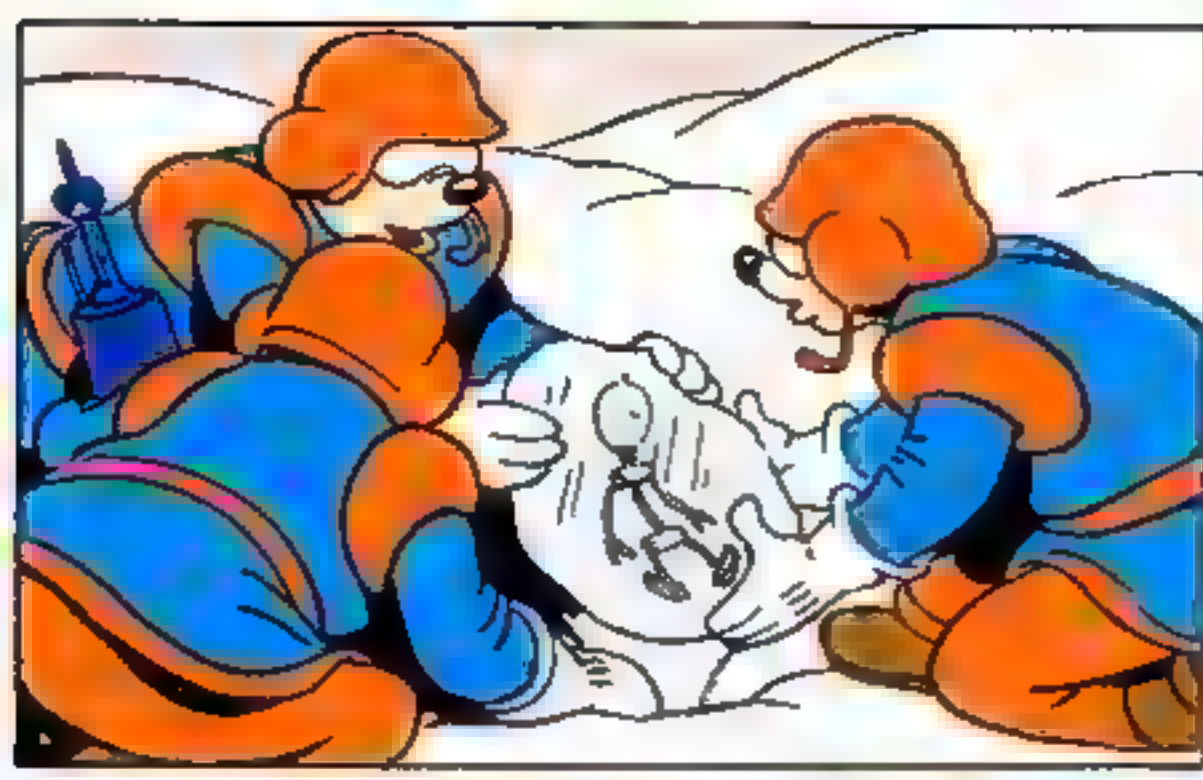




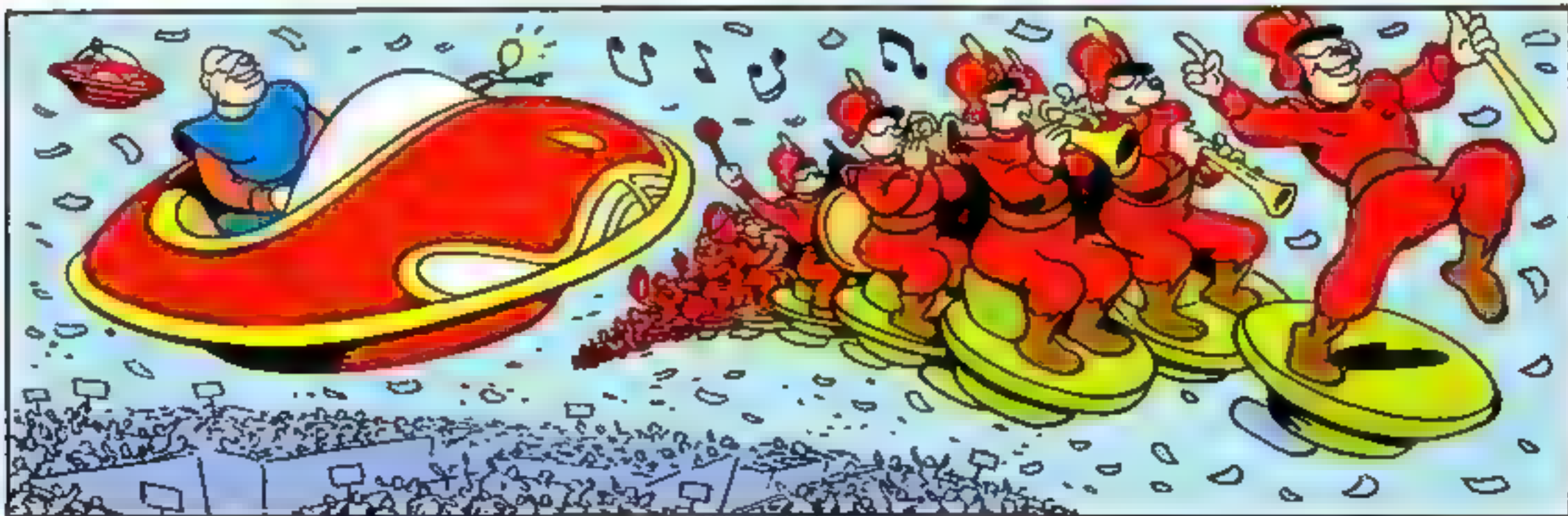
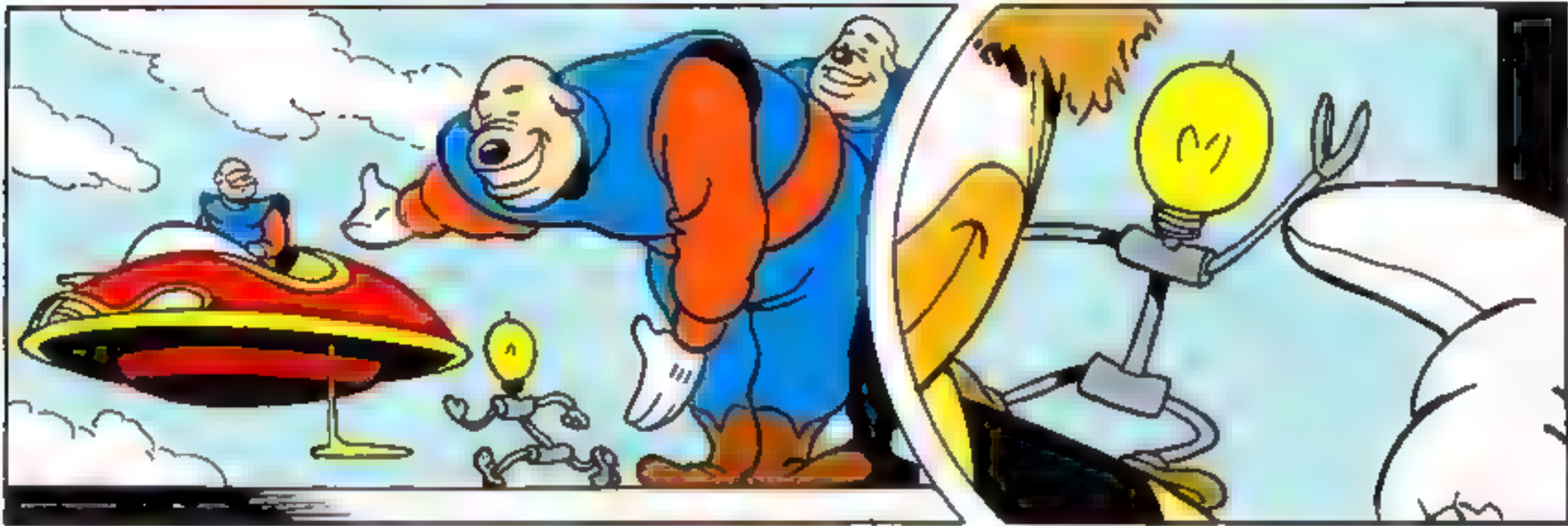
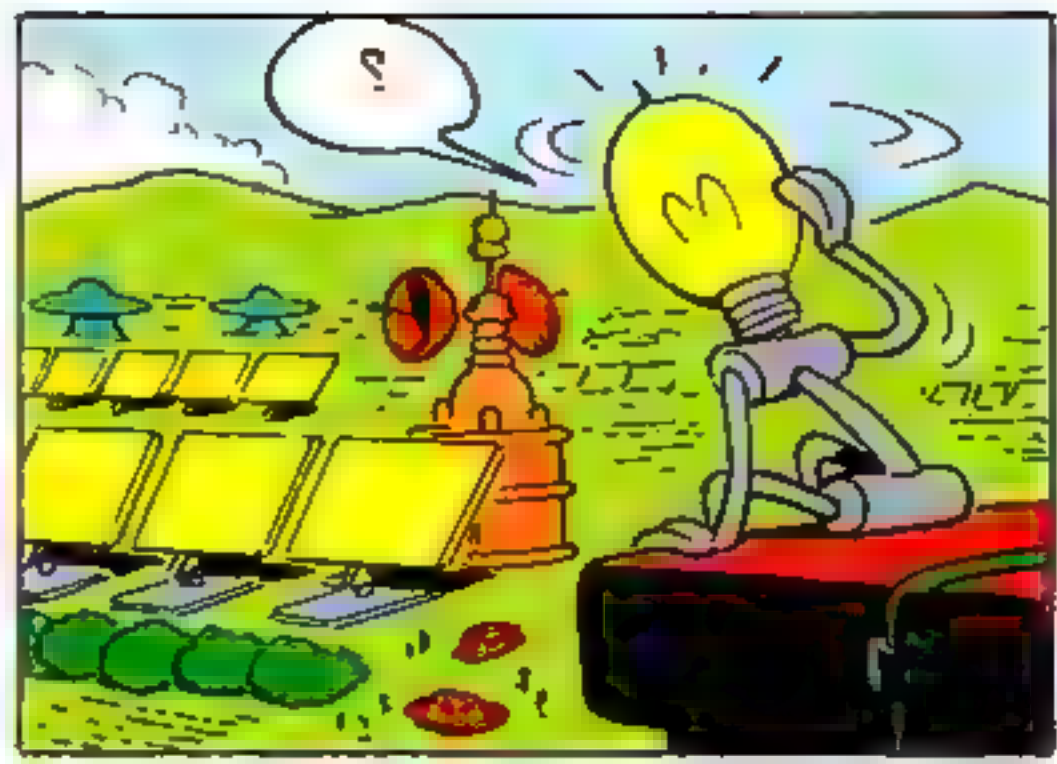
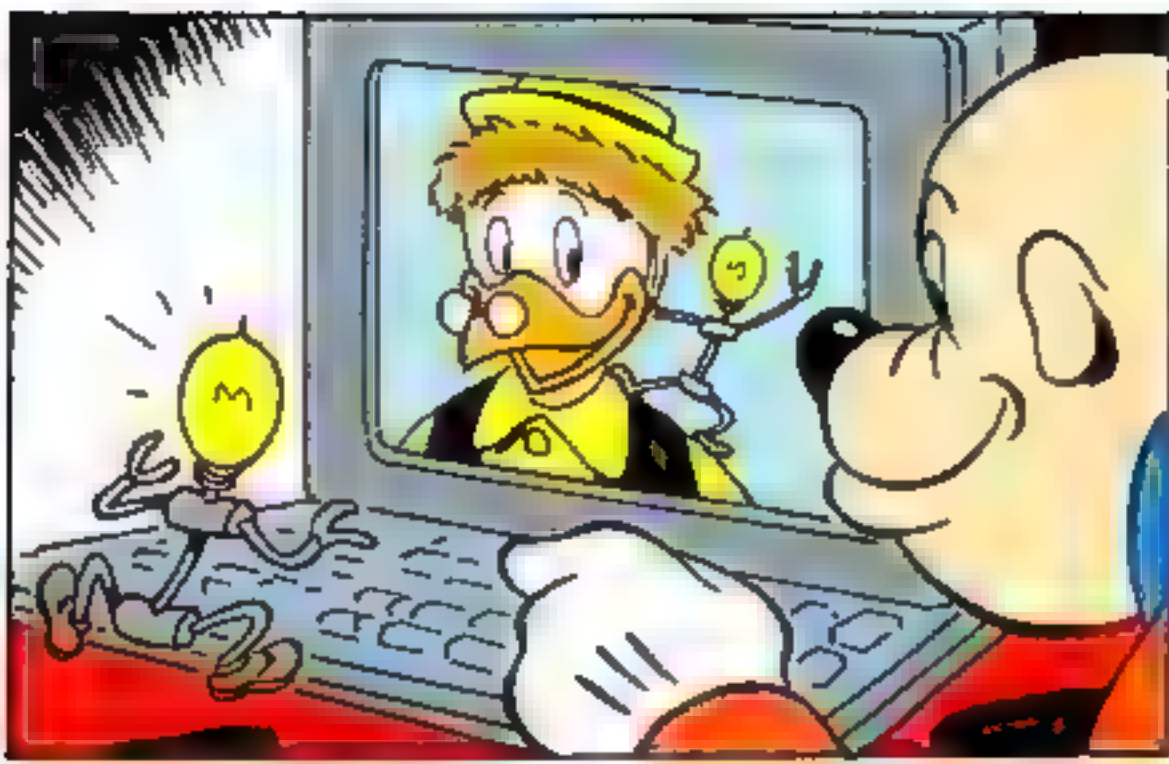




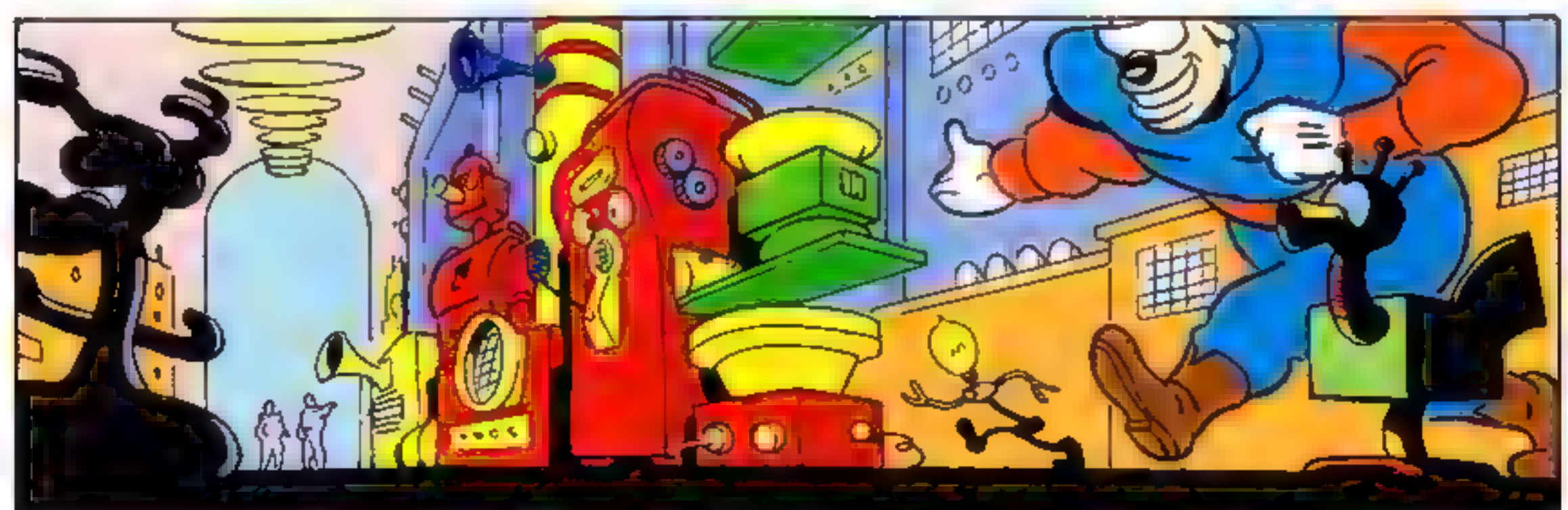
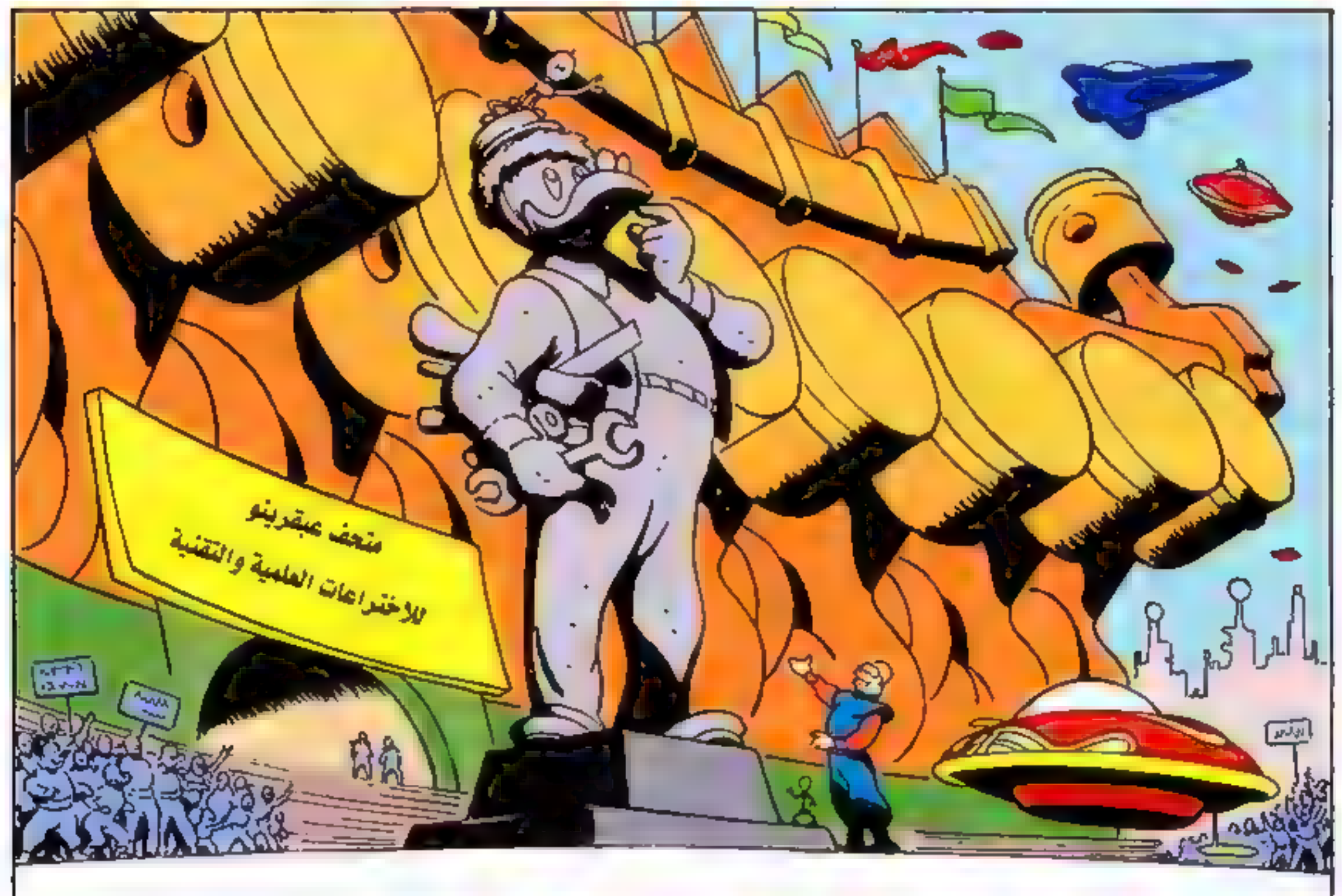




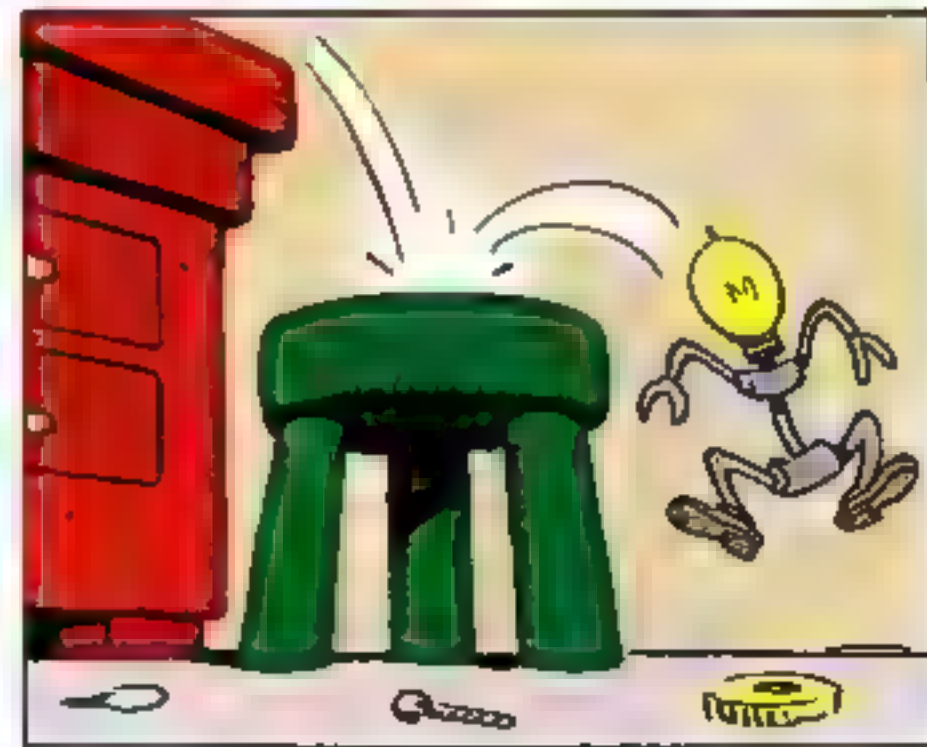
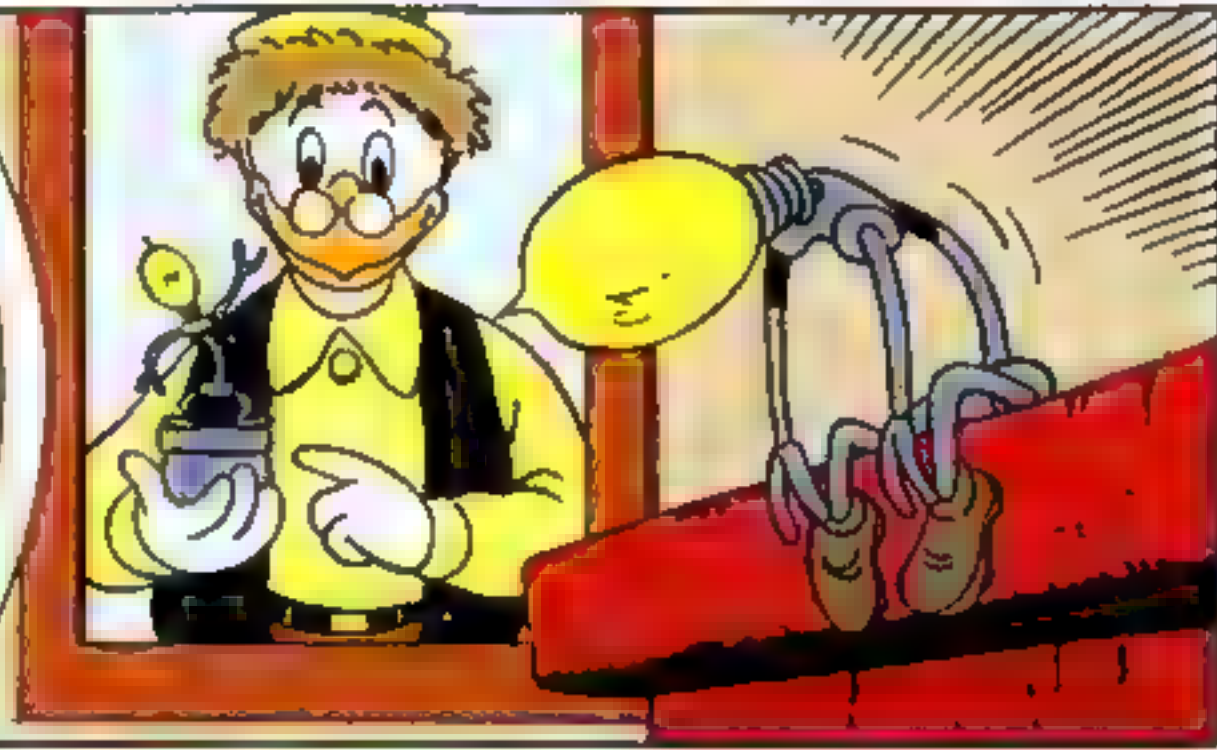
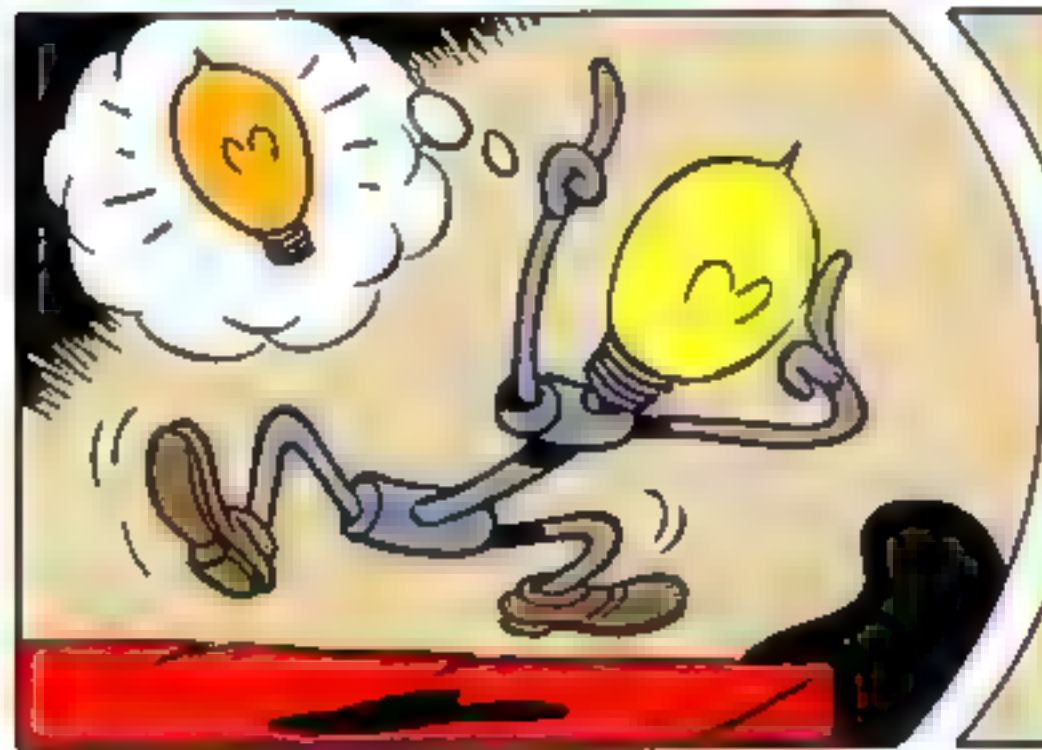
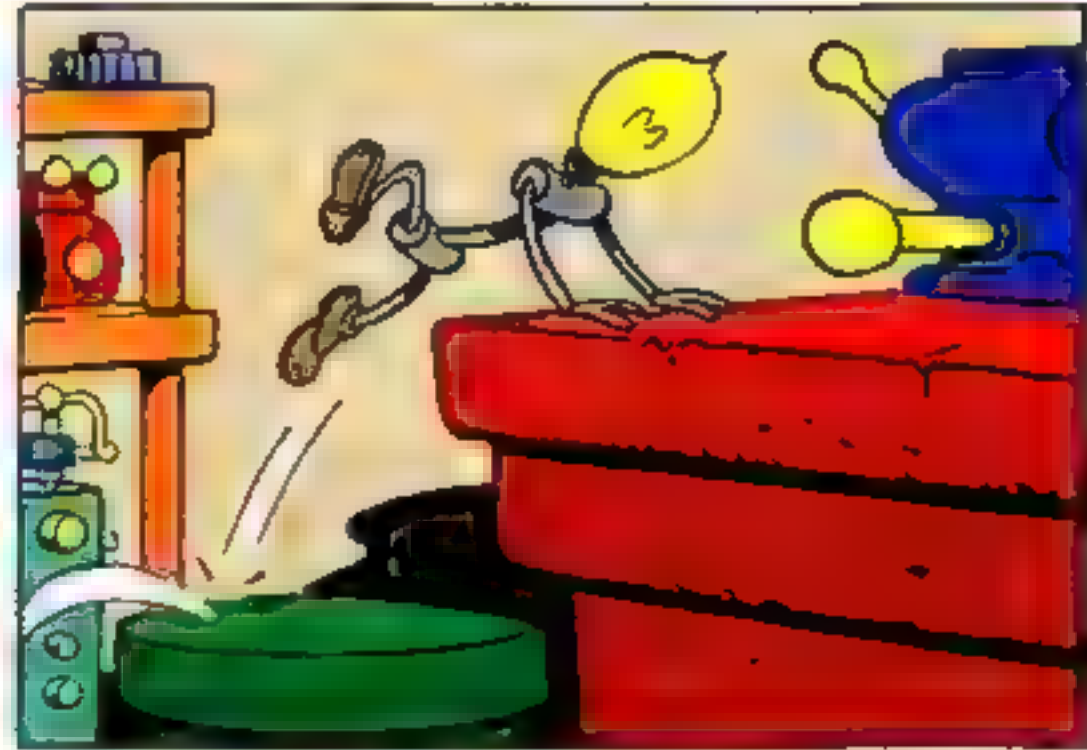
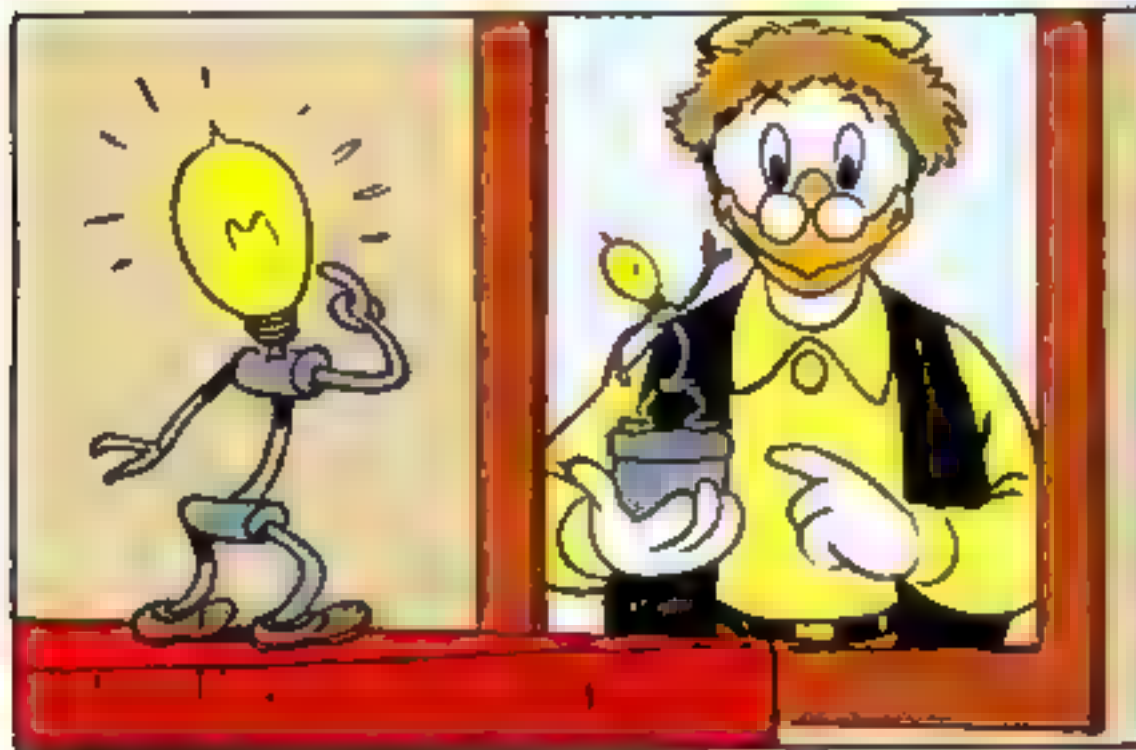




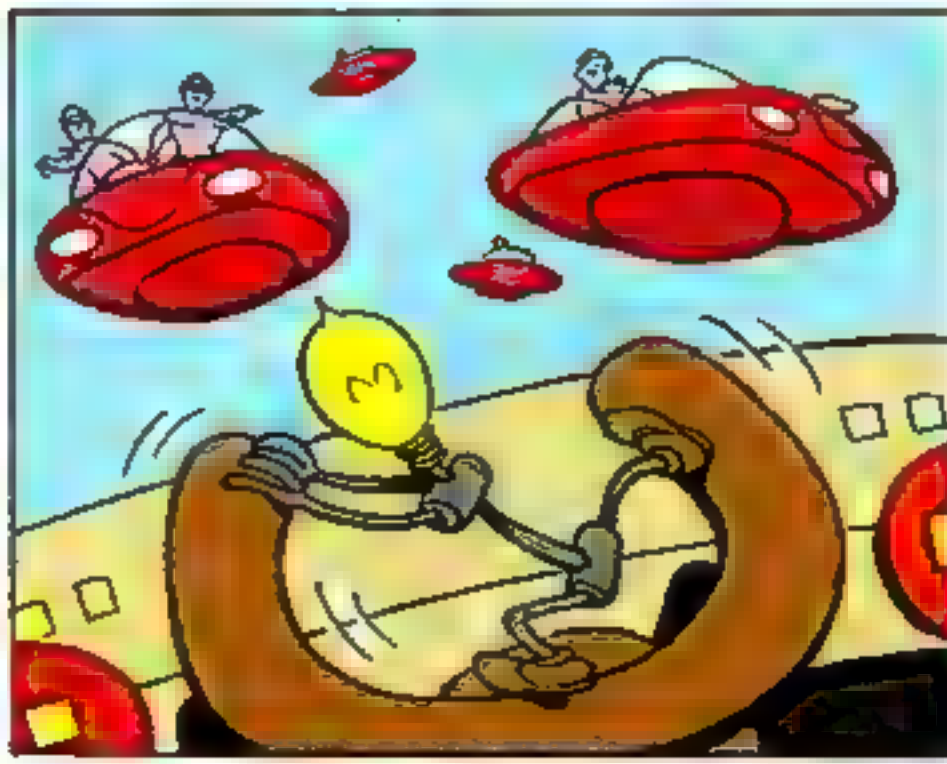
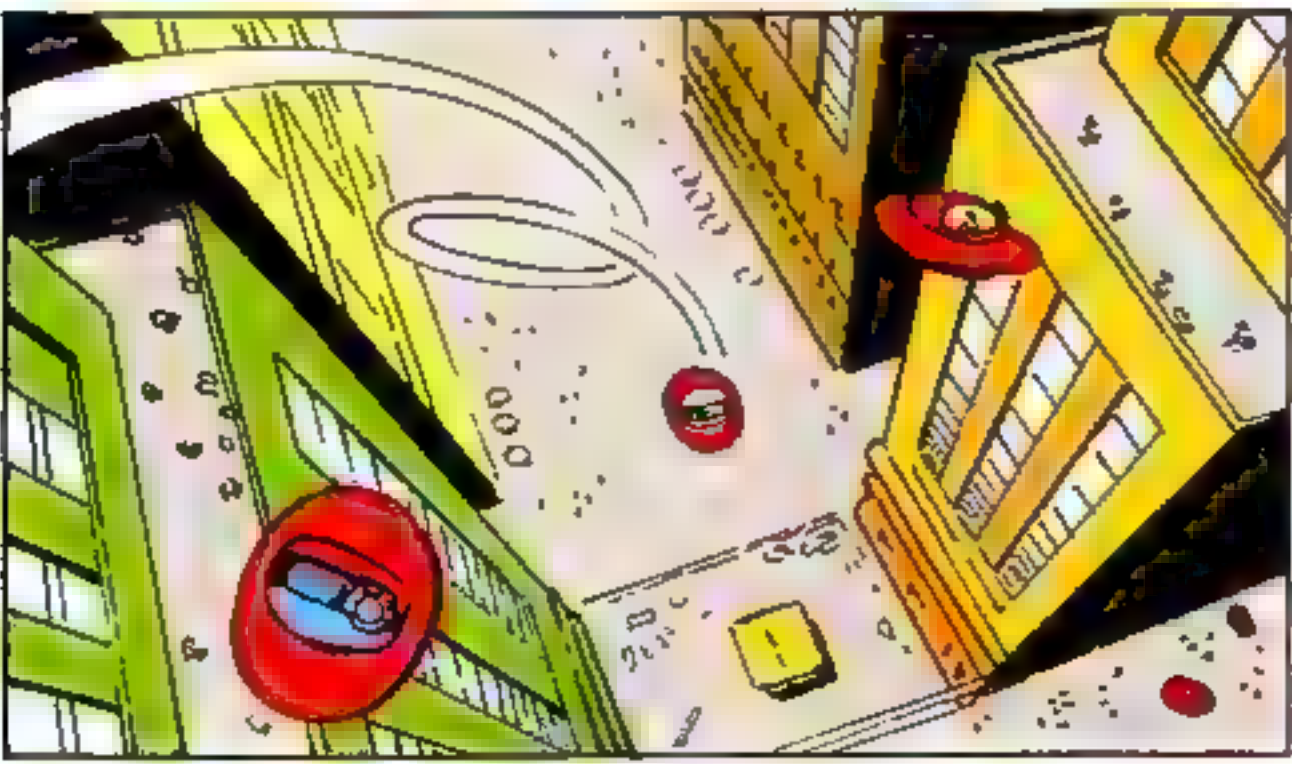
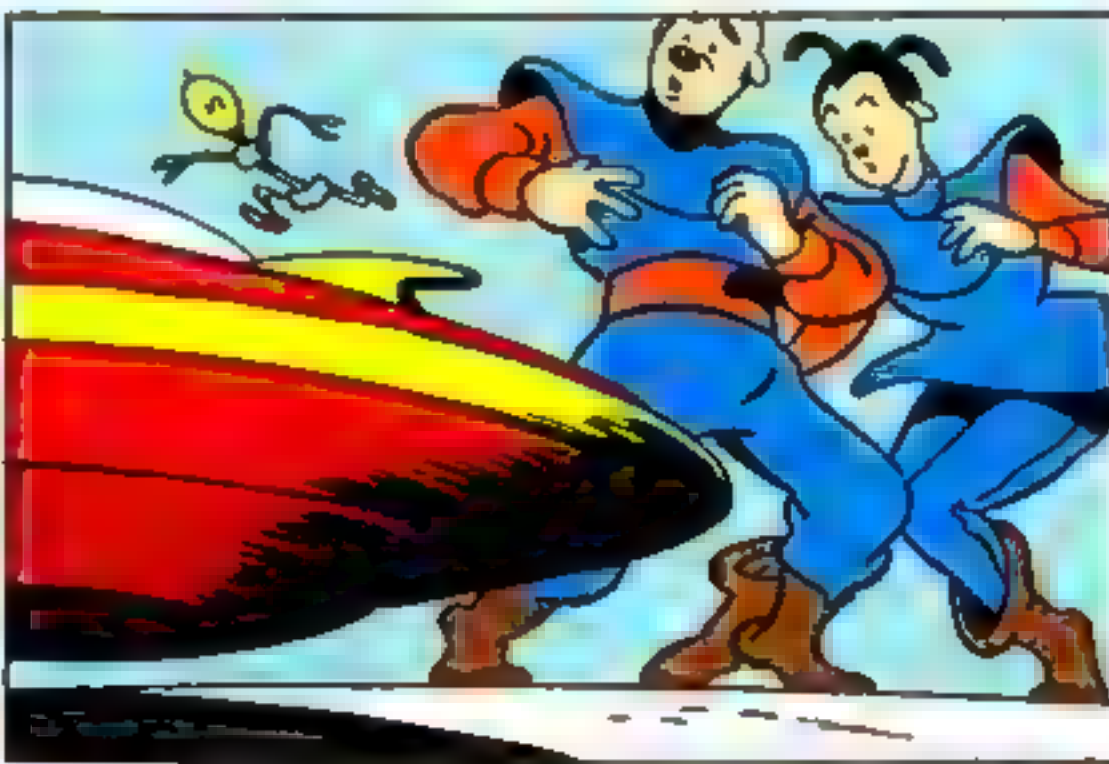
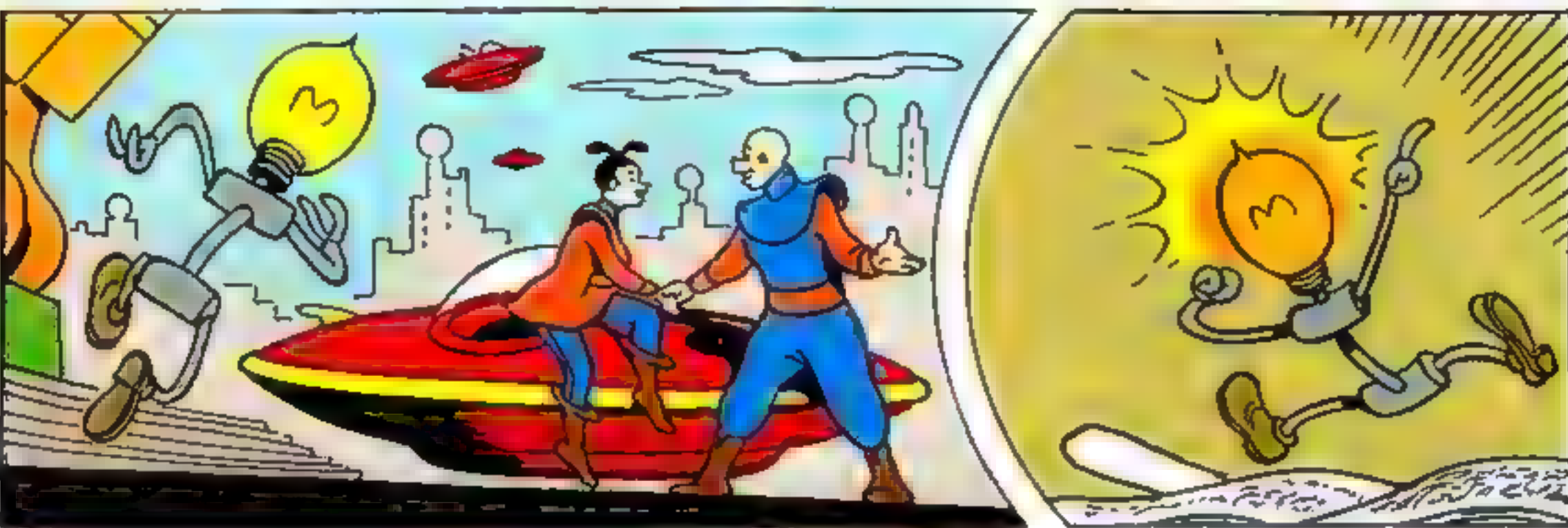
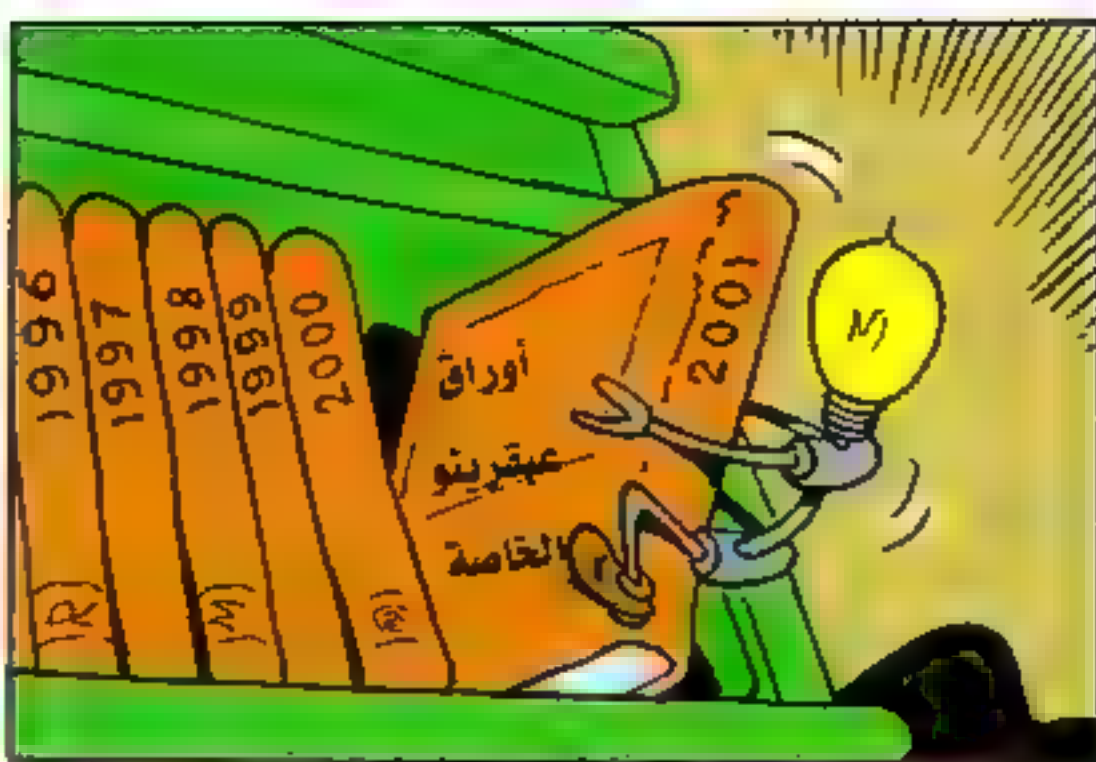
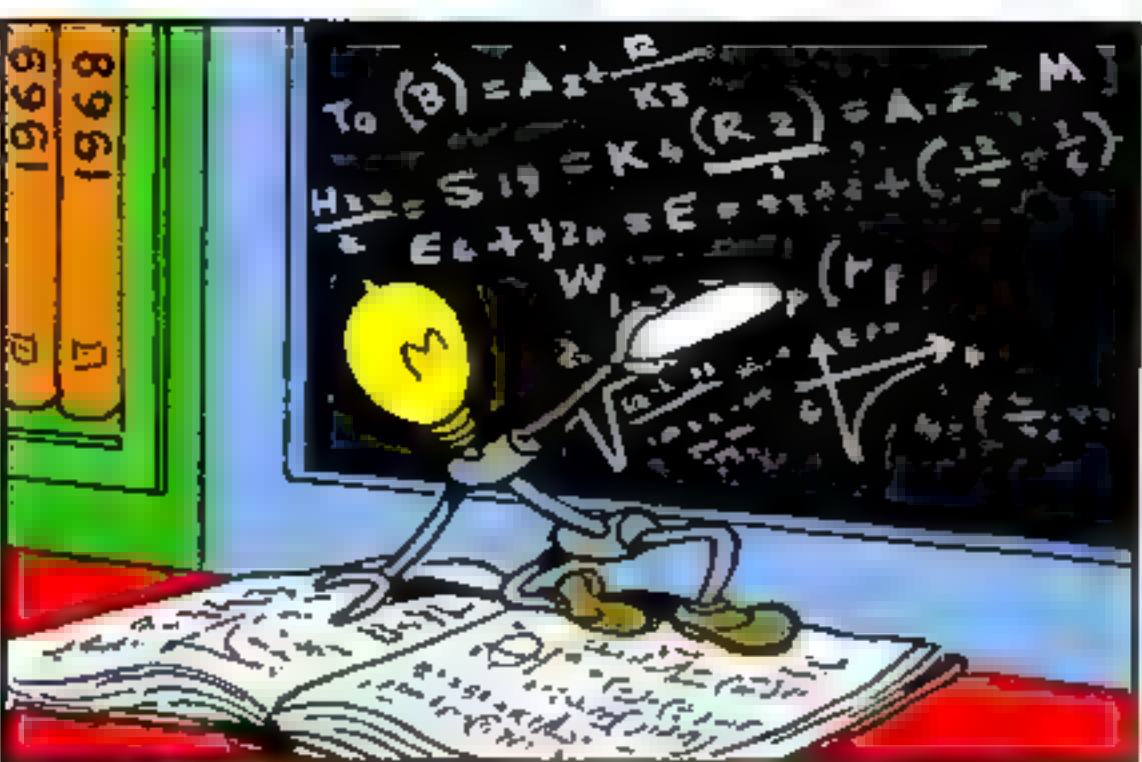




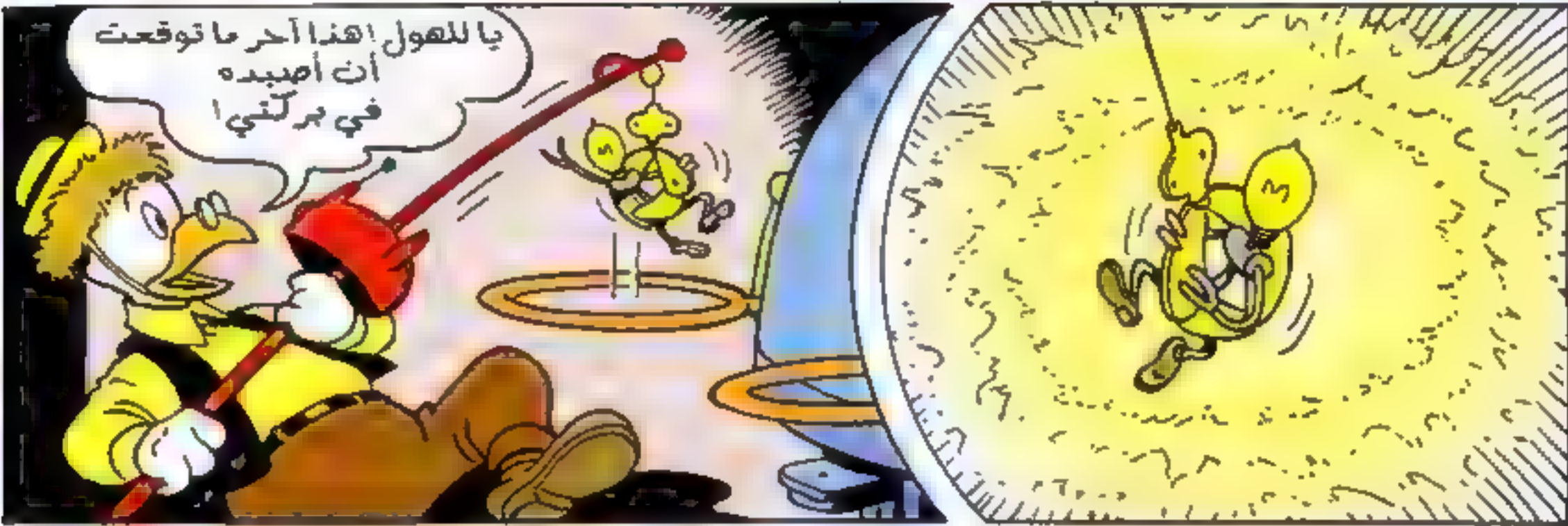
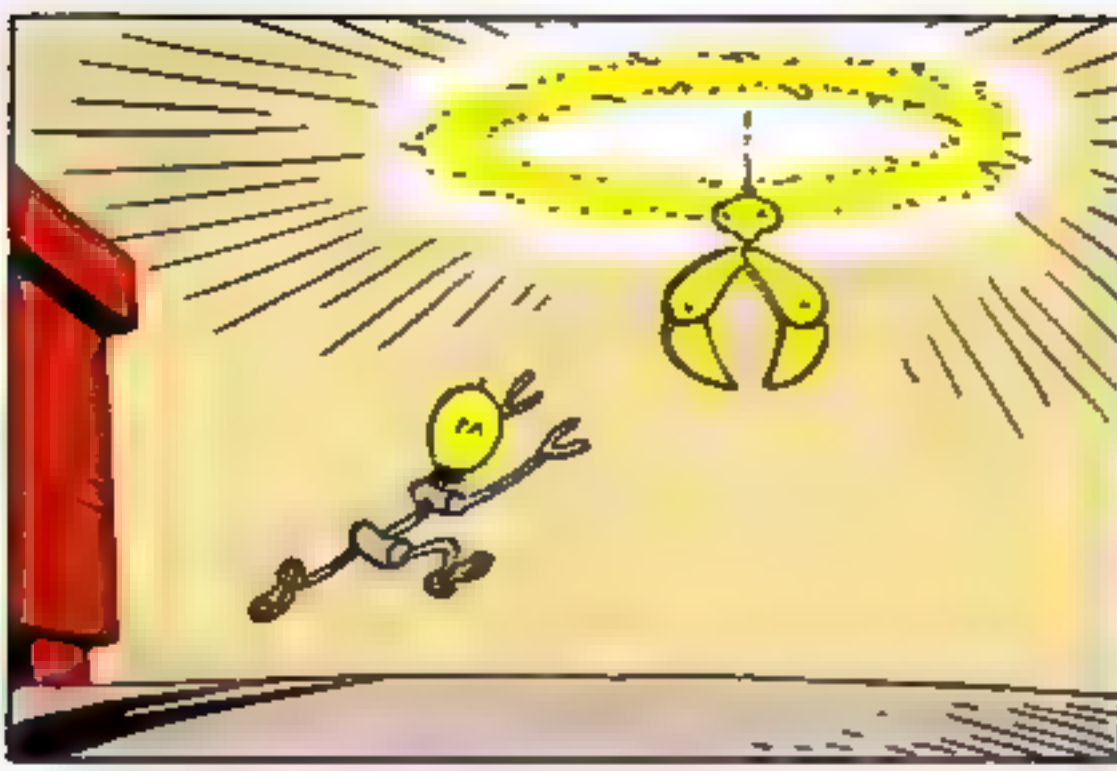




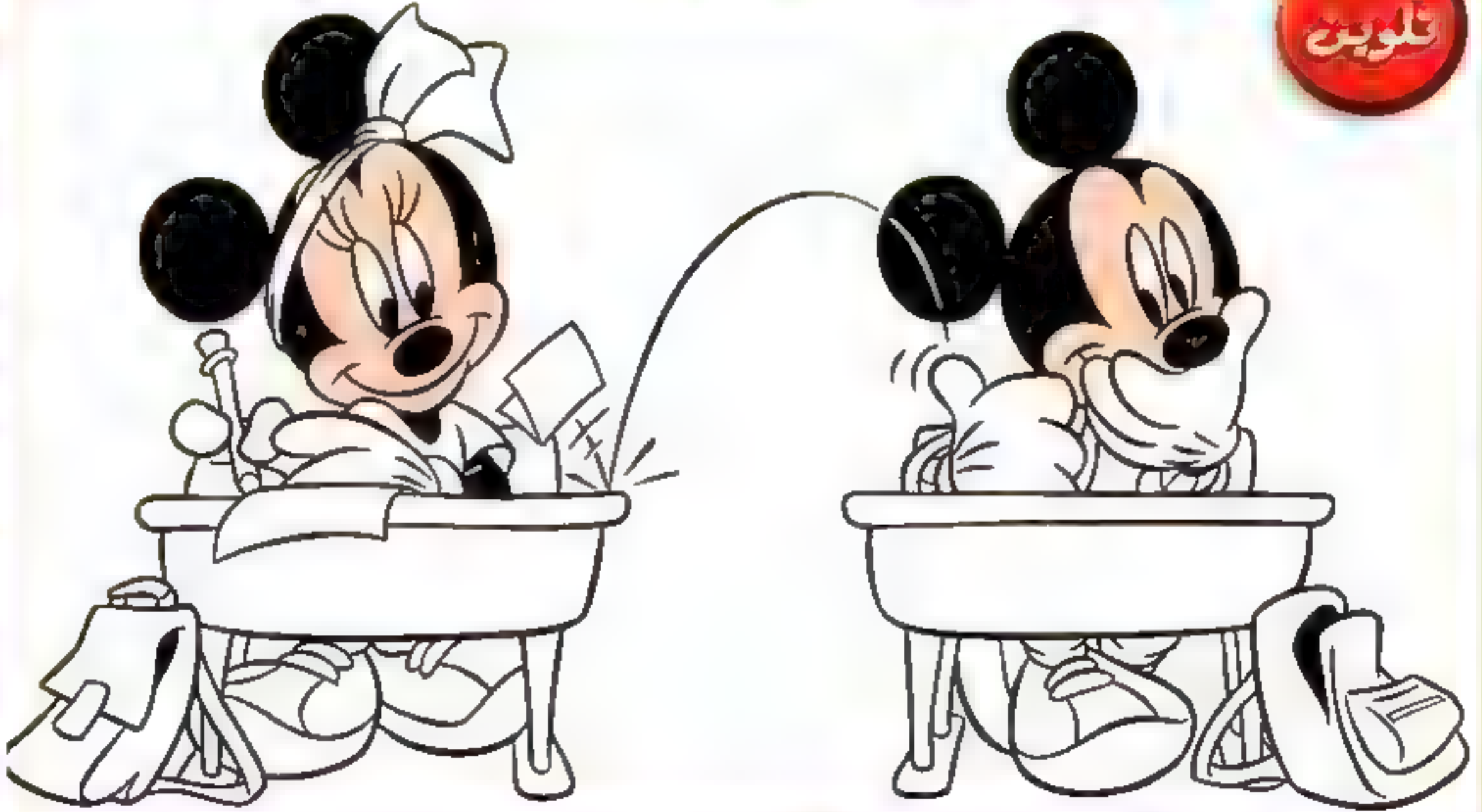
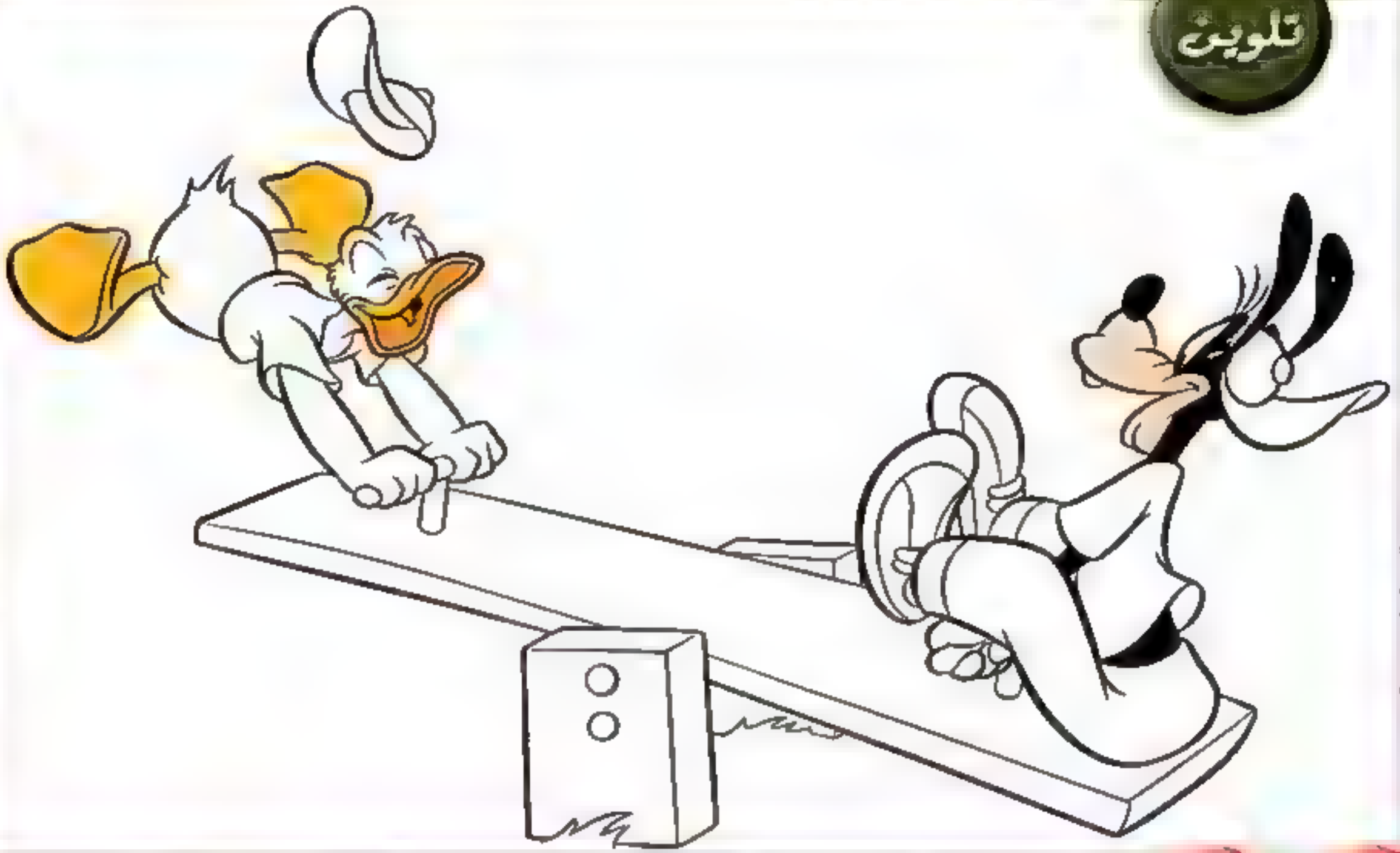


















ميكى ينتظر تعليقاتكم على صورته مع نباتات الفطر العجلاء  
هذه... ونحن ننتظر أيضاً معه أجمل تعليق منكم

تسالي  
تسالي











تصدر عن:

# المؤسسة العربية

للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع

لجنة تحرير  
لجنة تحرير  
لجنة تحرير  
لجنة تحرير



© Disney

شركة والت ديزني

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز استنساخ أي جزء من هذه المطبوعة أو حفظه في نظام الترجمات كميبيوتر أو ترانسميتر أو أي شكل أو أي طريقة إلكترونية كانت أم ميكانيكية. تصويرية أم تسجيلية دون إذن خطي مسبق من مالك الحقوق. الناشر: المؤسسة العربية للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع (م.ب. ٢١٥١٥) أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة. بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية) - م.ب. ٩٨٦٧١ - جدة المملكة العربية السعودية. المرخصة من شركة والت ديزني.

المدير العام - رئيس التحرير

نور الدين

التحرير والترجمة

إيثار سليمان

يوسف سامي

المدير الفني

محمد سمير مشنوق

التصميم

حسين بلال الدين

المساعدة الفنية

نوشاد محمد

مدير التوزيع والاشتراكات

أحمد سيد سليمان

الإعلانات

مصطفى الحراكي

إدارة النشر

عبد المجيد عثمان

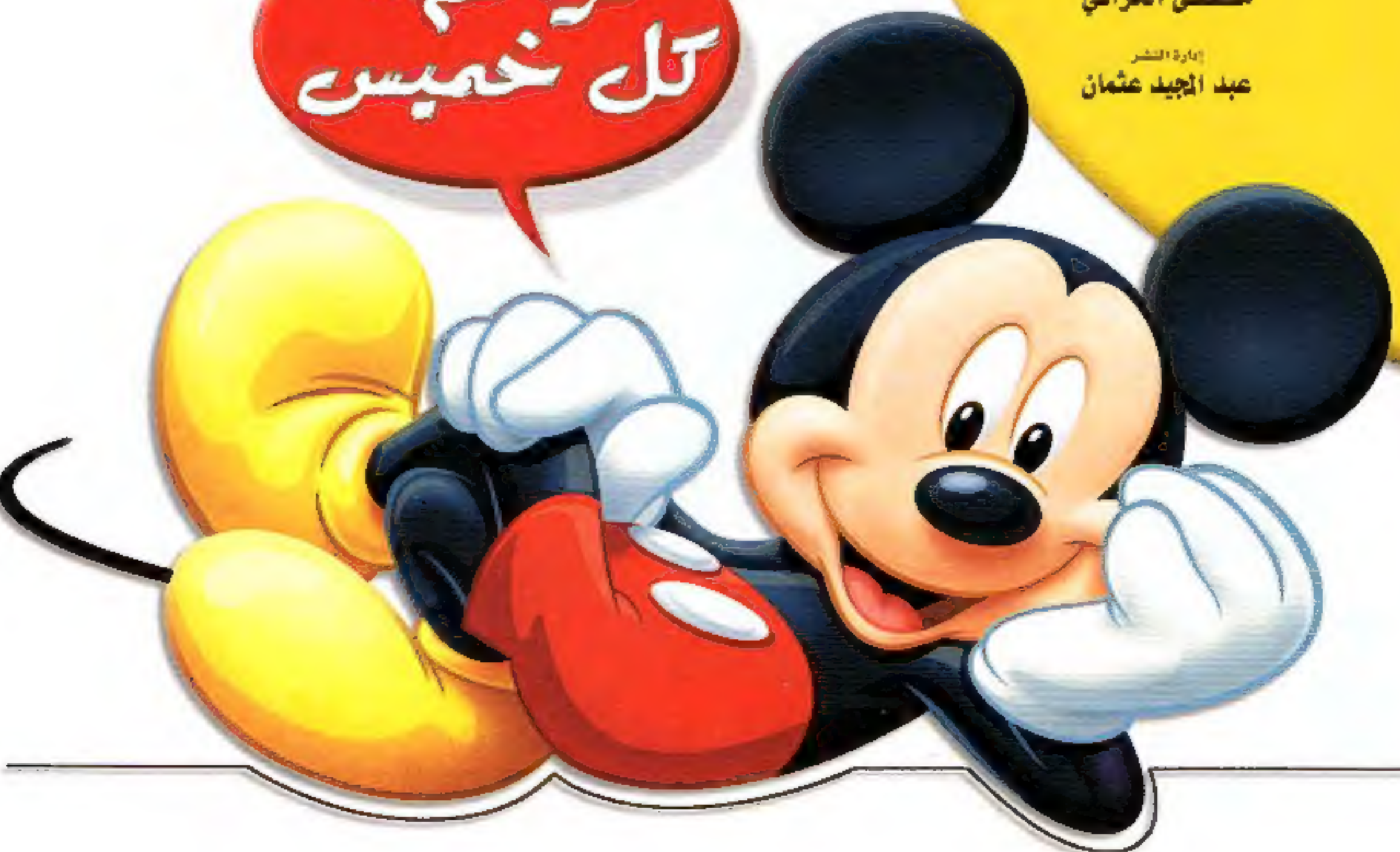
المكاتب:

أبوظبي: م.ب. ٣١٤١٤، هاتف: ٦٦٦٦٦٦٦ (١٠ خطوط) فاكس: ٦٦٦٦٦٦٦ / ٦٦٦٦٦٦٦  
دبي: هاتف: ٥٤ / ٦٦٦٦٦٦٦ فاكس: ٥٤ / ٦٦٦٦٦٦٦ - ٥٤ / ٦٦٦٦٦٦٦  
البريد الإلكتروني: mickey@aimaraa-alyaum.com

وكلاء التوزيع

- داخل الإمارات: شركة الإمارات للتوزيع - دبي: ٥٤ / ٢٦٦٠٣٣٧ - أبوظبي: ٥٢ / ٤٤٥٦٥٠٠ فاكس: ٥٠٩٧١٤ / ٣٩١٨٣٥٤ - المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع جدة: ٥٠٩٦٦٢ / ٦٥٣٣١٩١ فاكس: ٥٠٩٦٦٢ / ٦٥٣٣١٩١ - الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت: ٢٤١٧٨١٠ فاكس: ٥٠٩٦٥٢٤١٧٨٠٩ - البحرين: مؤسسة الهلال للتوزيع ت: ٢٩٤٠٠٠ فاكس: ٥٠٩٧٣٢٩٠٥٨٠ - سلطنة عمان: مؤسسة المعطاء للتوزيع ت: ٥٩١٣٩٩ / ٥٩٣٢٠٠ فاكس: ٥٠٩٦٨ / ٥٩٣٢٠٠ - قطر: دار الشرق للطباعة والنشر ت: ٤٦٦١٢٨٢ فاكس: ٥٠٩٧٤٦٦١٨٦٥ - الأردن: شركة وكالة التوزيع الأردنية ت: ٥٠٩٦٢٦٤٦٤٨٩٤٩ - لبنان: الناشر للتوزيع الصحف والمطبوعات ت: ٢٧٧٠٨٨ فاكس: ٢٧٧٠٠٧ - سوريا: المؤسسة العربية السورية للتوزيع المطبوعات ت: ٢١٢٧٧٩٧ فاكس: ٢١٢٢٥٣٢ - اليمن: الدار العربية للنشر والتوزيع ت: / فاكس ٣٣١٧٩٧، جوال: ٧١٥٢٣٩٩٦

فراكم...  
كل خميس





في الاسواق

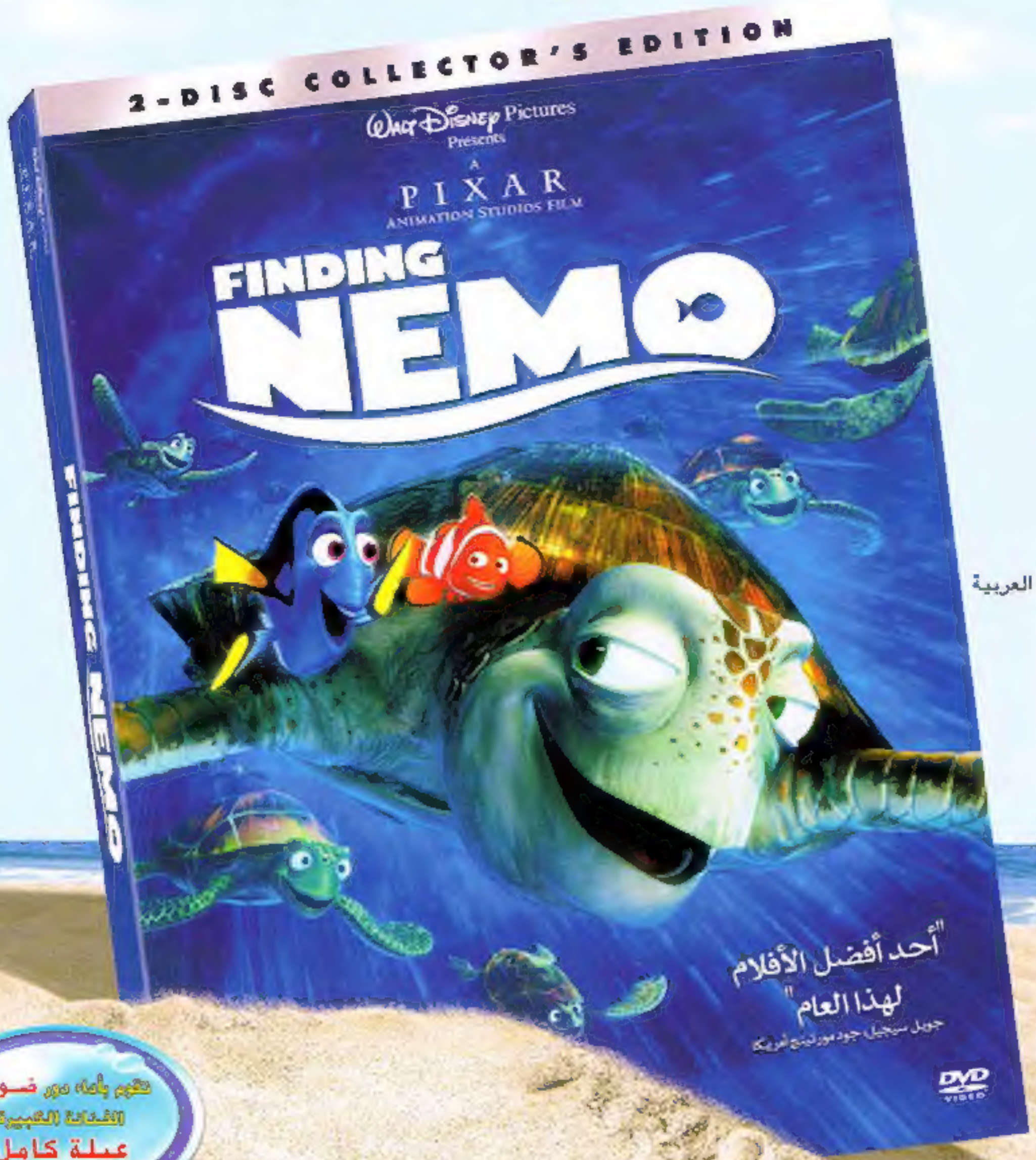


للبنات الحلوين  
ملي... فقط





# أحصل عليه



• متوفر باللغة العربية

أحد أفضل الأفلام  
لهذا العام  
جويل سيجيل، جود مورنينج أمريكا

DVD  
VIDEO

تقدم بأداء دور قصوري  
الفتاة الصغيرة  
عبلة كامل

## الفيلم رقم ١ لهذا العام على اسطوانات دي في دي وأشرطة فيديو

- اكتشاف نيمو أكثر مع هذه المواد الإضافية المدمجة
- طريقتان للعرض: شاشة عريضة وشاشة ياطار
- أحواض أسماك افتراضية
- رحلة إكتشاف الشعاب مع جان ميشال كوستو
- لعبة سمكات علامات
- مشاهد محذوفة
- فيلم بيكسار انيميشن ستوديوز القصير "حاجات ومحتاجات"
- والمزيد من المواد



This is a fan base production, not for sale or eBay  
Please delete this file after reading it, and buy the original licensed release as it  
hits Arabic markets to support its continuity



هذا العمل لعشاق أدب القصة المصورة من العرب ويهدف في الأساس  
لتوفير المتعة الأدبية لهم وليس الهدف الأساسي منه الترويج على الإطلاق.  
نرجو حذف هذا العدد بعد قراءته وشراء النسخة الأصلية المرخصة فور  
نزولها الأسواق العربية لدعم إستمراريتها.